

충북의 경쟁력!
문화예술로 키워나가겠습니다.

행복한 도민!
문화예술로 만들어 가겠습니다.



충북문화재단
Chungbuk Cultural Foundation

2017 충북문화재단 지역협력형사업 신청안내

사업명	담당 연락처	이메일
공연장상주단체육성지원사업 충북자유기획지원사업 충북공동창작작품지원사업	043 - 224 - 5602	sitty772@cbfc.or.kr
충북문화예술육성지원사업 창작거점공간지원사업 우리가락우리마당지원사업	043 - 224 - 5604	2002hong@cbfc.or.kr

목 차

I. 지원사업 공모개요	2
II. 지원사업 신청자격(공통사항)	7
III. 단위사업별 상세안내	11
1. 충북문화예술육성지원사업	11
2. 창작거점공간지원사업	18
3. 우리가락우리마당지원사업	20
4. 충북자유기획지원사업	22
5. 충북공동창작작품지원사업	23
6. 공연장상주단체육성지원사업	26
IV. 참고자료	30
1. 국가문화예술지원시스템 신청방법	30
2. 지원신청서 작성요령	42
3. 예술단체 고유번호증 및 사업자등록증 발급방법	46

2017 충북문화재단 지역협력형사업

I. 지원사업 공모개요

지원사업 공모 개요

1. 사업목적

- 지역협력형사업을 통해 지역문화예술인(단체)의 창작역량강화와 지역의 예술가 활동 지원으로 충북문화예술 활성화 및 충북도민의 문화향유 기회 확대
- 충북이 보유한 문화자원 및 환경 등 충북의 고유성을 예술이라는 자율과 창의성을 바탕으로 충북지역 예술창작 및 공동체 문화를 특성화하기 위한 지원

2. 사업구분

구 분	사 업 명	내 용
지역 문화 예술 특성화 지원 사업	충북문화예술 육성지원사업	9개 분야의 문화예술단체 또는 개인의 창작역량 강화와 우수활동 촉진을 위한 지원
	창작거점공간 지원사업	창작거점공간을 중심으로 공간을 특화하고 예술가들의 창작 및 교류협력을 증진하기 위한 지원
	우리가락우리마당 지원사업	전통예술 프로그램을 통해 지역의 명소화 및 국악의 대중화를 위한 지원
	충북자유기획 지원사업	충청북도의 시 또는 군의 문화자원을 소재로 연중 기획되는 다양한 분야의 사업 지원
	충북공동창작작품 지원사업	충청북도의 문화자원을 소재로 한 창작작품으로 주관단체와 협업단체의 사전협약을 통한 공동창작 작품 제작비 지원
공연장상주단체육성지원사업		공연장과 공연예술단체 간 상생협력을 통해 안정적 창작환경 속에 공공 공연장의 운영 활성화를 위한 지원

3. 주요 변경사항

구분		2016년	2017년
공통사항		<ul style="list-style-type: none"> · 보조사업자 교부 및 정산 - 국가문화예술지원시스템 활용 	<ul style="list-style-type: none"> · 보조사업자 교부 및 정산 - 국고보조금통합관리시스템 사용 - 사업선정자 교육 시 시스템 교육
충북문화예술 육성지원사업		· 국제교류 지원금 : 4 ~ 7백만원	· 국제교류 지원금 : 5 ~ 10백만원
		· 휴식년제 없음	· 개인분야 2년 연속지원 불가
		· 문학(단체) 행사 : 문학분야	· 문학(단체) 행사 : 다원예술분야로 구분
		· 미술, 영상, 국제교류, 다원예술 신청 자격 : 최근 3년간 매년 2회 이상	· 미술, 영상, 국제교류, 다원예술 신청자격 : 최근 3년간 매년 1회 이상으로 완화
		· 문학(개인)발간 심의 : 서류심의	· 문학(개인)발간 심의 - 무기명 원고심의(1차) → 서류심의(2차)
		· 공연분야(전문단체) 인터뷰 심의 없음	· 공연분야(전문단체) 인터뷰 심의 병행
창작거점공간 지원사업		· 지원형식 : 신규와 일반으로 구분	· 지원형식 : 신규와 일반 구분 없음
		· 지원규모 : 20 ~ 50백만원	· 지원규모 : 20 ~ 40백만원
우리가락우리 마당지원사업		· 공연장 선정 : 충북문화재단	· 공연장 선정 : 지원신청 단체가 야외공연장 (지자체) 협약 후 신청
		· 공연횟수 : 12회 이상	· 공연횟수 : 10회 이상
충북자유기획 지원사업		· 지원규모 : 20 ~ 50백만원	· 지원규모 : 20 ~ 30백만원
		· 제재사항 없음	· 일회성 발표(사업) 신청 불가
충북공동창작 작품지원사업		· 2016년 신규사업	· 일반지원과 연속지원으로 구분 - 일반지원 : 신규 창작 작품 - 연속지원 : 2016년 지원 작품 및 단체로 한함
		· 공연횟수 : 제한없음	· 공연횟수 : 3회 이상
공연장 상주 단체 육성 지원 사업	공통 사항	· 운영비 30% 이내 - 기획전담인건비로 사용	· 운영비 30% 이내 - 기획전담인건비, 공연장 운영에 대한 운영비 사용가능
		· 휴식년제 없음	· 2017년부터 2년 연속지원 단체 1년 휴식
	수행 프로 그램	· 퍼블릭 프로그램 - 문화나눔, 교육, 기타사항	· 퍼블릭 프로그램 - ‘공연장 특화 프로그램’ 확대 ※ 프로그램 구성에 따라 레파토리 1회 인정

4. 신청방법

① 지원신청서 제출

- 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)을 통한 인터넷 신청 접수
- 사업별 별도 지원신청서(공연장상주단체육성지원사업, 충북공동창작 작품지원사업)의 경우, 작성 후 국가문화예술지원시스템 첨부

※ 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 홈페이지 직접 방문 또는 충북문화재단(www.cbfc.or.kr) 홈페이지 메인 화면의 국가문화예술지원시스템 아이콘 클릭 후 이동

※ 최종제출 버튼을 클릭하지 않을 시 신청이 안되며, 온라인 접수마감은 사업별 접수 마지막일 18:00까지 임(18:00 이후 온라인 자동 차단됨)

② 자료제출

- 국가문화예술지원시스템 파일첨부 및 우편 또는 방문
- 공통자료
 - 2017년도 단위 사업별 지원 신청서
 - 회원 명단, 출연진 명단, 단체등록증(사업자등록증, 법인 등록증, 고유번호증) 등
 - 활동실적 증빙자료(발간 책자, 팸플렛, 도록, 공연실황 CD, DVD 등)

※ 신청주체가 ‘주최 또는 주관’이 아닌 사업은 활동실적으로 인정하지 않음

- 사업별 제출 요구하는 추가 자료(단위사업별 신청안내 확인)

○ 제출주소

- 우편번호 : 28480
- 주소 : 충북 청주시 청원구 향군로 94번길 7, 충북문화예술인회관 4층 충북문화재단 (사업명) 담당자 앞

※ 증빙자료는 우편 또는 방문 마감일까지 제출하며, 제출된 서류는 반환하지 않음

※ 우편은 접수 마감일 우체국 소인분까지 유효

※ 우편발송 시 국가문화예술지원시스템의 우편용 표지항목 출력하여 봉투 겉면에 부착(지원사업명, 단체명, 접수번호 미기재로 인한 자료 누락의 불이익은 신청자에게 있음)

5. 진행일정

① 접수일정

구분	일시(기간)	사업명
1차 접수	2017. 1. 9.(월) ~ 18.(수)	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화예술육성지원사업 : 문학(개인) · 창작거점공간지원사업 · 우리가락우리마당지원사업 · 충북자유기획지원사업
2차 접수	2017. 1. 16.(월) ~ 25.(수)	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화예술육성지원사업 : 문학(개인) 외 · 충북공동창작작품지원사업 · 공연장상주단체육성지원사업

② 사업설명회

○ 3개 권역별 개최

- 북부권 : 2017. 1. 4.(수) 14:00 / 충주시청 남한강 회의실
- 남부권 : 2017. 1. 5.(목) 14:00 / 옥천군다목적회관 5층 회의실
- 중부권 : 2017. 1. 6.(금) 10:00 · 14:00 / 충북문화재단 5층 회의실

○ 주요내용 : 세부내용 설명, 지원신청서 작성방법, 국가문화예술지원 시스템 설명, 질의응답 및 상담부스 운영 등

③ 심의일정

사업명	심의일시	심의구분
우리가락우리마당지원사업	2017. 1. 31.(화)	전문가 심의(서류, 인터뷰심의)
충북자유기획지원사업	2017. 2. 1.(수)	전문가 심의(서류, 인터뷰심의)
창작거점공간지원사업	2017. 2. 2.(목)	전문가 심의(서류, 인터뷰심의)
공연장상주단체육성지원사업	2017. 2. 7.(화)	전문가 심의(서류, 인터뷰심의) ※ 인터뷰 심의의 경우 공연장, 상주단체 동반 참석
충북문화예술육성지원사업	2017. 2. 8.(수) ~ 21.(화)	전문가 심의(서류, 일부사업 인터뷰)
충북공동창작작품지원사업	2017. 2. 9.(목)	전문가 심의(서류, 인터뷰심의) ※ 인터뷰 심의의 경우 주관, 협업단체 동반 참석

※ 위 일정은 지원사업 운영에 따라 변경될 수 있습니다.

2017 충북문화재단 지역협력형사업

II. 지원사업 신청자격(공통사항)

지원사업 신청자격(공통사항)

1. 신청자격

- 문화예술단체 및 예술인
- 문화예술진흥법(제7조)에 의한 전문예술 법인 및 단체
- 문화예술 시설 운영자(공연장상주단체육성지원사업)
- 기타 해당 사업별 특성에 적합한 단체 및 예술인

2. 지원 신청할 수 없는 주체

- 대한민국 국적이 아닌 개인
- 국립·공립(도·시·구·군립) 문화예술기관·단체 및 문화체육관광부의 국고를 지원받아 운영되는 단체
 - ※ 단, 공연장상주단체육성지원사업의 경우에는 지자체 소속 또는 위탁기관이 운영하는 지방문예회관 신청 가능
- 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 주목적이 순수 문화예술활동이 아닌 학교·종교기관·친교기관 등 이들 기관의 소속 또는 운영단체
- 보조금 위반행위 단체·개인(관련 법령·규정의 위반행위 처리기준에 따름)
- 2016년도 사업 결과보고서 및 정산서를 신청사업 심의 전일까지 미제출한 단체 및 예술인
- 2016년도 지원사업을 임의 및 자체 포기한 단체 및 예술인
- 지원금의 반납 요청을 받았으나, 지원신청 접수 마감일까지 반납하지 않은 단체 및 예술인

- 2016년에 국비(기금), 도비, 시군비 등 공적지원금의 중복지원 사실이 있는 단체 및 개인
- 공연사고, 출연료 미지급 등 사회적 물의를 일으킨 단체 및 예술인

3. 지원 신청할 수 없는 사업

- 동일사업에 대하여 당해 연도의 국고, 영화진흥위원회, 한국콘텐츠진흥원, 한국문학번역원, 한국문화예술위원회의 직접 지원사업 및 지역협력형사업 내 다른 세부사업으로 보조금을 지원받는 사업
- 자부담 비율이 10% 미만인 사업

※ 자부담 면제사업 : 개인분야 지원사업, 우리가락우리마당지원사업, 공연장상주단체육성지원사업

- 지역축제 및 행사(예술제 등)와 병행 추진하는 사업 중 출연료 등 직접 사업비를 지원받는 사업
- 공연 및 전시 등 사업 참여자 중 정단원(회원)이 50%이상 참여하지 않는 사업
- 초·중·고·대학생 대상 경연 및 실기 대회 등의 사업
- 학교·학원·기업·종교·기관·단체의 내부 및 친목 행사성 사업
- 특정 종교 또는 정파나 정치적 입장에 편향된 사업
- 단체의 신규 설립에 필요한 경비 지원사업, 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 보조금수령자의 지역협력형사업비 단순 재교부 사업
- 기금 적립 및 용자 지원사업
- 상업적 목적이 더 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 조직의 사업
- 국비, 기금, 도비 중복 지원사업

4. 지원 신청 시 착안사항

- 지원신청서를 성실히 기재하지 않거나 구비 서류나 자료가 미비할 경우 심의 시 불이익을 받게 됨
- 동일한 1개 사업을 여러분야로 분리 또는 중복 신청할 경우 해당 사업 모두 제외함
- 사업계획 내용, 예산액 및 산출근거를 적정하게 작성하여야 함
- 지원신청시 과도한 지출예산 편성은 심의 시 불이익 받을 수 있음
- 지원신청시 단위사업별 지원규모 상한액을 초과하여 신청할 수 없음
- 지원결정 후 사업명, 사업주체, 사업 목적 등 사업 핵심내용의 변경은 불허함 ※ 불가피한 경우 재단과 사전협의를 통해 조정해야함
- 단체명이 동일한 두 단체에서 신청한 경우(비록 고유번호증의 번호, 대표자 성명, 발급기관이 다르다 할지라도 단체명이나 사업명이 동일한 경우)에는 두 단체 모두 심의에서 배제
- 예충, 민예충, 문화원연합회 및 소속 된 협회 등 신청 사업

신청 가능 사업	신청 불가 사업
<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화예술육성지원사업 · 우리가락우리마당지원사업 · 충북자유기획지원사업 	<ul style="list-style-type: none"> · 창작거점공간지원사업 · 충북공동창작작품지원사업 · 공연장상주단체육성지원사업

- 중복지원 불가 사업
 - 공연장상주단체육성지원사업, 충북공동창작작품지원사업(일반)
- ※ 동일 신청단체의 서로다른 사업이 2개 이상의 지원사업에 선정될 경우, 심의 위원회 또는 선정단체에서 조정할 수 있음
- 기획자 인건비와 홍보비 10% 편성 : 신청금액 20백만원 이상 사업
- 2017년부터 일부사업에 한하여 '휴식년제' 시행
 - 충북문화예술육성지원사업 '개인분야' : 연속지원 불가
 - 공연장상주단체육성지원사업 '상주단체' : 2년 연속 지원 시 1년 휴식
- 2017년 12월 15일까지 사업 종료(부득이한 경우 재단과 협의)

2017 충북문화재단 지역협력형사업

Ⅲ. 단위사업별 상세안내

1. 충북문화예술육성지원사업
2. 창작거점공간지원사업
3. 우리가락우리마당지원사업
4. 충북자유기획지원사업
5. 충북공동창작작품지원사업
6. 공연장상주단체육성지원사업

지역문화예술특성화지원사업

1. 충북문화예술육성지원사업

구분	주요내용			
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> 문화예술 단체 및 개인의 창작역량 강화 및 우수 창작활동 촉진 예술작품 제작·발표 활동 지원으로 충북도민들의 문화예술 향유 기회 확대 			
지원분야	<ul style="list-style-type: none"> 9개 분야 : 문학, 미술, 영상, 음악, 무용, 연극, 전통예술, 다원예술, 국제교류 다원예술 및 국제교류를 제외한 7개 분야는 전문단체, 준전문단체, 개인으로 구분하여 신청 			
지원규모 및 유형	지원대상	분야	유형	지원규모(천원)
	전문단체 및 개인	문학	개인창작집, 단체문집발간	2,000 - 4,000
		미술	전시회 개최	3,000 - 5,000
		영상	전시회 또는 발표회 개최	3,000 - 5,000
		음악	공연활동	4,000 - 15,000
		무용	공연활동	4,000 - 18,000
		연극	공연활동	4,000 - 18,000
		전통예술	공연활동	4,000 - 15,000
	준전문단체	문학	단체 문집 발간	2,000 - 3,000
		미술	전시회 개최	2,000 - 3,000
		영상	전시회 또는 발표회 개최	2,000 - 3,000
		음악	공연활동	2,000 - 4,000
		무용	공연활동	2,000 - 4,000
		연극	공연활동	2,000 - 4,000
		전통예술	공연활동	2,000 - 4,000
	단체	다원예술	문학행사, 융복합, 복합장르 등 전시·공연	4,000 - 7,000
		국제교류	문화예술 국제행사·전시·공연	5,000 - 10,000

구분	주요내용
신청자격	<ul style="list-style-type: none"> · 공통사항 : 충청북도에 거주하거나, 충청북도에서 활동한 실적이 있는 단체 및 개인 · 전문단체 : 최근 3년간(2014~2016) 매년 2회 이상 주최 또는 주관 활동 실적이 있는 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증)을 갖춘 문화예술단체 · 준전문단체 : 최근 3년간(2014~2016) 2회 이상 주최 또는 주관 활동 실적이 있는 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증)을 갖춘 문화예술단체 · 개인 : 최근 3년 이상(2014. 1. 1. 이후) 문화예술활동을 하고 있는 개인 <p>※ 분야별 세부 신청자격 참조</p>
심의절차 및 기준	<p>(1) 심의절차</p> <ul style="list-style-type: none"> · 문학 개인 분야 심의 <ul style="list-style-type: none"> - 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합 여부 - 2차 : 무기명 작품심의 / 60% 반영 - 3차 : 서류심의 / 40% 반영 · 공연분야(음악, 무용, 연극, 전통예술) 전문단체 심의 <ul style="list-style-type: none"> - 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합 여부 - 2차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영 - 3차 : 전문가 인터뷰심의 / 50% 반영 · 문학 개인과 공연분야 전문단체를 제외한 나머지 분야 <ul style="list-style-type: none"> - 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합여부 - 2차 : 서류심의 / 100% 반영 <p>(2) 심의기준</p> <ul style="list-style-type: none"> · 계획단계 기준 : 사업계획의 타당성, 충실성 및 수월성 등 · 집행단계 기준 : 사업의 실현가능성, 예산편성의 적절성 등 · 성과단계 기준 : 사업의 기여도와 파급효과 등 <p>(3) 선정방법</p> <ul style="list-style-type: none"> · 최종점수 산출은 심의위원 개별 산정점수에서 최고와 최하 점수를 제외하고 합산하여 평균점수로 결정 · 9개 분야 심의위원장 심의에서 지원금액 확정 및 조정
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> · 창작 작품 제작 · 발표 · 전시 및 공연에 따른 사업비 <p>※ 분야별 세부내용 참조</p>
지원제외항목	<ul style="list-style-type: none"> · 예술 창작공간 구입, 임대, 신축 경비 및 고정자산 취득 등 경직성 경비 · 기타 사업목적에 적합하지 않거나, 관련 법령·지침 등에 부합되지 않는 항목
문의처	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604

문 학

구분	주요내용				
사업내용	<ul style="list-style-type: none"> · 개인 창작집 발간 및 단체 문집 출간비 일부 지원 				
신청자격 (공통사항 참조)	<ul style="list-style-type: none"> · 전문단체 : 최근 3년간 매년 1집 이상의 단체문집 발간실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 1집 이상의 단체문집 발간실적이 있는 단체 · 개인 : 문단등단 후 만 3년이상 되며 충청북도내에서 작품활동을 하는자 				
지원분야	<ul style="list-style-type: none"> · 시, 시조, 아동문학, 소설, 수필, 희곡, 평론 등 				
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> · 전문단체 : 3백만원 ~ 4백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 3백만원 · 개인 : 2백만원 ~ 3백만원 				
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> · 조판비, 인쇄비 등 작품집 출간비 · 원고료, 인건비, 홍보비 등은 제외 				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동증빙자료(출간물 책자 1권씩) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 발간하고자 하는 창작집 원고 가편집본(무기명 작품심의용) <ul style="list-style-type: none"> - 한글(hwp 형식) 파일, 휴먼명조체, 12pt로 작성 - 제출 원고에 특정인임을 인식할 수 있는 이름, 기호, 표식, 제목, 글꼴 등이 포함되었을 경우 심의대상에서 제외됨 - 제출된 원고 및 서류는 심의 이외의 목적으로 사용되지 않으며 반환되지 않음 · 문단등단 근거자료(등단작품, 등단매체 등) </td></tr> </table> <p>※ 개인 분야별 작품제출 분량</p> <ul style="list-style-type: none"> - 시, 시조, 동시 : 20편 이상 - 수필 : 5편 이상 - 평론 : 2편 이상 - 소설, 희곡, 동화 : 단편(2편 이상), 중편(1편 이상), 장편(1편) <p>* 200자 원고지 기준 단편 100매, 중편 300매, 장편 800매 내외</p>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동증빙자료(출간물 책자 1권씩) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 발간하고자 하는 창작집 원고 가편집본(무기명 작품심의용) <ul style="list-style-type: none"> - 한글(hwp 형식) 파일, 휴먼명조체, 12pt로 작성 - 제출 원고에 특정인임을 인식할 수 있는 이름, 기호, 표식, 제목, 글꼴 등이 포함되었을 경우 심의대상에서 제외됨 - 제출된 원고 및 서류는 심의 이외의 목적으로 사용되지 않으며 반환되지 않음 · 문단등단 근거자료(등단작품, 등단매체 등)
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동증빙자료(출간물 책자 1권씩) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 발간하고자 하는 창작집 원고 가편집본(무기명 작품심의용) <ul style="list-style-type: none"> - 한글(hwp 형식) 파일, 휴먼명조체, 12pt로 작성 - 제출 원고에 특정인임을 인식할 수 있는 이름, 기호, 표식, 제목, 글꼴 등이 포함되었을 경우 심의대상에서 제외됨 - 제출된 원고 및 서류는 심의 이외의 목적으로 사용되지 않으며 반환되지 않음 · 문단등단 근거자료(등단작품, 등단매체 등) 				
문의처	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604 				

미 술

구분	주요내용				
사업내용	· 미술창작 활동을 목적으로 설립한 단체 및 개인의 창작 활동 지원				
신청자격 (공통사항 참조)	· 전문단체 : 최근 3년간 매년 1회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 1회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 개인 : 최근 3년간 1회 이상 개인전 개최 경력이 있는 작가				
지원분야	· 한국화, 서양화, 공예, 조소, 디자인, 서예 등				
지원규모	· 전문단체 : 3백만원 ~ 5백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 3백만원 · 개인 : 3백만원 ~ 5백만원				
지원항목	· 대관료, 도록 발간비, 홍보비, 재료비 · 세미나, 워크숍, 학교행사 등 친목성격을 갖고 있는 사업 제외				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 포트폴리오 : 형식은 자유 - 주요작품 이미지 20점 이내 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 포트폴리오 : 형식은 자유 - 주요작품 이미지 20점 이내
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 포트폴리오 : 형식은 자유 - 주요작품 이미지 20점 이내 				
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604				

영 상

구분	주요내용				
사업내용	· 영상예술의 활성화를 위한 단체 및 개인의 창작 활동 지원				
신청자격 (공통사항 참조)	· 전문단체 : 최근 3년간 매년 1회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 1회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 개인 : 최근 3년간 1회 이상 개인전 등 개최 경력이 있는 자				
지원분야	· 사진, 영상 분야의 개인전 및 기획전, 단체 정기전 · 전통기록·보존, 사진집 발간, 영상예술 상영회 등				
지원규모	· 전문단체 : 3백만원 ~ 5백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 3백만원 · 개인 : 3백만원 ~ 5백만원				
지원항목	· 대관료, 도록 및 사진집 발간비, 홍보비, 재료비, 영상물 제작비 · 개인의 경우 학위 취득을 위한 전시 제외				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 포트폴리오 : 형식은 자유롭게 - 주요작품 이미지 20점 이내 </td></tr> </table> <p>※ 영상의 경우 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부</p>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 포트폴리오 : 형식은 자유롭게 - 주요작품 이미지 20점 이내
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(도록, 팸플릿 등) · 포트폴리오 : 형식은 자유롭게 - 주요작품 이미지 20점 이내 				
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604				

음 악

구분	주요내용				
사업내용	· 음악공연 활동을 목적으로 설립한 단체 및 개인의 창작 활동 지원				
신청자격 (공통사항 참조)	· 전문단체 : 최근 3년간 매년 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 개인 : 최근 3년간 1회 이상 개인발표회 실적이 있는 자				
지원분야	· 음악단체의 정기·비정기 연주회, 창작발표회, 기타 음악행사 · 개인발표회 등				
지원규모	· 전문단체 : 4백만원 ~ 15백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 4백만원 · 개인 : 4백만원 ~ 7백만원				
지원항목	· 대관료, 출연료, 홍보비 등 공연에 필요한 사업비 일부 · 개인의 경우 학위 취득을 위한 독주회 제외				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 				
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604				

무 용

구분	주요내용				
사업내용	· 무용공연 활동을 목적으로 설립한 단체 및 개인의 창작 활동 지원				
신청자격 (공통사항 참조)	· 전문단체 : 최근 3년간 매년 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 개인 : 최근 3년간 1회 이상 개인발표회 실적이 있는 자				
지원분야	· 무용단체의 정기·비정기 공연, 창작발표회, 기타 무용행사 · 개인발표회 등				
지원규모	· 전문단체 : 4백만원 ~ 18백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 4백만원 · 개인 : 4백만원 ~ 7백만원				
지원항목	· 대관료, 출연료, 홍보비 등 공연에 필요한 사업비 일부 · 개인의 경우 학위 취득을 위한 독무회 제외				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 				
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604				

연극

구분	주요내용				
사업내용	· 연극공연 활동을 목적으로 설립한 단체 및 개인의 창작 활동 지원				
신청자격 (공통사항 참조)	· 전문단체 : 최근 3년간 매년 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 개인 : 최근 3년간 1회 이상 개인발표회 실적이 있는 자				
지원분야	· 연극단체의 정기·비정기 공연, 창작발표회, 기타 연극행사 · 개인발표회 등				
지원규모	· 전문단체 : 4백만원 ~ 18백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 4백만원 · 개인 : 4백만원 ~ 7백만원				
지원항목	· 대관료, 출연료, 홍보비 등 공연에 필요한 사업비 일부 · 개인의 경우 학위 취득을 위한 발표회 제외				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 				
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604				

전통예술

구분	주요내용				
사업내용	· 전통예술 공연 활동을 목적으로 설립한 단체 및 개인의 창작 활동 지원				
신청자격 (공통사항 참조)	· 전문단체 : 최근 3년간 매년 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 준전문단체 : 최근 3년간 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 · 개인 : 최근 3년간 1회 이상 개인발표회 실적이 있는 자				
지원분야	· 전통예술단체의 정기·비정기 공연, 창작발표회, 기타 전통예술행사 · 개인발표회 등				
지원규모	· 전문단체 : 4백만원 ~ 15백만원 · 준전문단체 : 2백만원 ~ 4백만원 · 개인 : 4백만원 ~ 7백만원				
지원항목	· 대관료, 출연료, 홍보비 등 공연에 필요한 사업비 일부 · 개인의 경우 학위 취득을 위한 발표회 제외				
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> <tr> <td>개인</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 	개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 				
개인	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) - 공연영상은 CD 제출 또는 3분 이내 AVI, WMV 파일 첨부 				
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604				

다원예술

구분	주요내용		
사업내용	· 다원예술을 지향하는 문화예술단체의 창작 활동 지원		
신청자격 (공통사항 참조)	· 최근 3년간 매년 1회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체		
지원분야	· 문화예술장르가 2개 이상 혼합, 기타 타장르와 복합적으로 진행되는 실험적인 공연, 전시, 행사 등의 사업 ※ 2016년 <문학분야>의 '문학단체 행사'가 <다원예술> 분야로 변경 ※ '문학단체 행사' 신청단체는 다원예술의 성격에 맞게 지원신청		
지원규모	· 4백만원 ~ 7백만원		
지원항목	· 대관료, 출연료, 홍보비 등 다원예술 활동에 필요한 사업비 일부		
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 최근 3년간 활동 증빙자료(포스터, 팸플릿 등) · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 		
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604		

국제교류

구분	주요내용		
사업내용	· 충북의 문화예술을 해외에 소개하는 사업 및 해외문화예술을 충북도내에 알리기 위한 사업 지원		
신청자격 (공통사항 참조)	· 최근 3년간 매년 1회 이상 주최 또는 주관 활동 실적이 있는 단체		
지원분야	· 국제문화예술 교류활동 사업		
지원규모	· 5백만원 ~ 10백만원		
지원항목	· 항공료, 체재비, 홍보비 등 국제교류 활동에 필요한 사업비 일부		
제출서류	<table border="1"> <tr> <td>단체</td><td> <ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 해당 기관의 초청장 또는 초청의사(조건) 등을 파악할 수 있는 각종 자료 및 협약서 등 · 주관처의 공신력을 파악할 수 있는 자료 ※ 해당 국가의 외국어 증빙자료의 경우 한국어 번역본 필히 첨부 · 최근 3년간 단체의 대표적 국제교류활동 실적 및 확인할 수 있는 증빙서 등 활동 증빙자료 · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 </td></tr> </table>	단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 해당 기관의 초청장 또는 초청의사(조건) 등을 파악할 수 있는 각종 자료 및 협약서 등 · 주관처의 공신력을 파악할 수 있는 자료 ※ 해당 국가의 외국어 증빙자료의 경우 한국어 번역본 필히 첨부 · 최근 3년간 단체의 대표적 국제교류활동 실적 및 확인할 수 있는 증빙서 등 활동 증빙자료 · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단
단체	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 해당 기관의 초청장 또는 초청의사(조건) 등을 파악할 수 있는 각종 자료 및 협약서 등 · 주관처의 공신력을 파악할 수 있는 자료 ※ 해당 국가의 외국어 증빙자료의 경우 한국어 번역본 필히 첨부 · 최근 3년간 단체의 대표적 국제교류활동 실적 및 확인할 수 있는 증빙서 등 활동 증빙자료 · 단체등록증(사업자등록증 또는 고유번호증) · 회원 및 참여자 명단 		
문의처	· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604		

2. 창작거점공간지원사업

구분	주요내용
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> 창작거점공간을 중심으로 공간을 특화하고 예술가들의 창작 및 교류 협력을 증진하여 지역문화예술 현장 활성화
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> 공간을 기반으로 한 예술가들의 창작과 교류협력을 증진하는 프로그램
사업방향	<ul style="list-style-type: none"> 선정단체가 자체적으로 입주작가 섭외(공개모집) <ul style="list-style-type: none"> - 분기별 또는 반기별로 입주작가 모집 - 입주작가는 최소 3개월 이상 창작활동 진행 - 모집 완료된 입주작가의 이력사항(프로필) 공유 월별 계획서 제출 : 매월 20일까지 <ul style="list-style-type: none"> - 금월 추진된 내용과 차월 진행될 사항 공유 휴식년제 : 3년간 연속지원 단체는 1년간 휴식(2015년 적용) 사업 선정 후 컨설팅 관계자 필수 참석 및 결과 반영
수행 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> 오픈스튜디오 : 단체, 공간, 입주작가, 프로그램 소개 결과발표회 : 사업과정 및 내용, 성과사례 발표 등 퍼블릭(주민참여) 프로그램 : 8회(4~11월 매월 정기적으로 진행) 입주작가 교류활동 : 1회 이상(충북 외 지역 및 해외교류 등)
신청자격 (공통사항 참조)	<ul style="list-style-type: none"> 충청북도에 거주하거나, 충청북도에서 활동한 실적이 있는 단체로 최근 3년(2014~2016)간 2회 이상 주최 또는 주관실적이 있는 필수 공간 요건을 갖춘 문화예술단체 <p>※ 필수 공간요건 : 사무실 1개소, 게스트룸 1개소, 작가 작업실 2개소 이상</p>
지원분야	<ul style="list-style-type: none"> 문학, 시각예술, 다원예술(복합장르, 융복합)
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 최소 20백만원 ~ 최대 40백만원

구분	주요내용
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> · 사업추진 기획자 인건비, 입주예술가의 작품제작 및 발표, 국내외 교류, 역량강화활동, 지역 커뮤니티 활동 등 프로그램 운영 직접경비 중 일부지원 · 프로그램 운영상 필요시 월 20만원 이하의 입주작가 창작활동비 지원 가능 · 기획자 인건비와 홍보비 편성 : 신청금액의 10% 이상 · 예술창작공간 구입, 임대, 신축경비 및 고정자산 취득 등 경직성 경비 지원 제외 · 사업 목적에 적합하지 않거나, 관련 법령·지침 등에 부합되지 않는 항목은 지원 제외 · 단체운영비, 대표자인건비 등의 경상운영비는 지원하지 않음 (자부담에 한하여 일부가능)
심의절차 및 기준	<ul style="list-style-type: none"> · 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합 여부 · 2차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 공간운영계획, 전문성, 재정효율성, 파급효과, 발전가능성, 홍보전략 · 3차 : 전문가 PT 및 인터뷰 심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 사업계획의 구체성, 독창성, 추진능력 및 의지, 파급효과
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 · 사업자등록증 또는 고유번호증 사본 · 최근 3년간 활동 증빙자료 · 전담 기획자 경력사항 · 단체 공간 현황 <ul style="list-style-type: none"> - 사무실, 게스트 룸, 작업실 2개소 공간사진 - 건물 임대차계약서 또는 건축물 관리대장 · 해외교류 프로그램 계획 시 <ul style="list-style-type: none"> - 해당 기관의 초청장 또는 초청의사(조건) 등을 파악할 수 있는 각종 자료 및 협약서(해당 국가의 외국어 증빙자료의 경우 한국어 번역본 필히 첨부) <p>※ 제출서류는 국가문화예술지원시스템에 첨부</p>
문의처	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604

3. 우리가락우리마당지원사업

구분	주요내용	
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> 전통예술의 생활공감형 프로그램을 통해 지역의 명소화 및 국악의 대중화를 통해 충북도민의 문화예술 향유 기회 확대 	
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> 충북 야외공연장에서 전통예술 상설 공연 운영 및 프로그램 지원 	
사업방향	<ul style="list-style-type: none"> 지원신청절차 : (1차)지자체+신청단체 협약 → (2차)지원신청 	
	공연장소	<ul style="list-style-type: none"> 청주시 지역을 제외한 10개 시·군의 야외공연장 중 1개소
	공연기간	<ul style="list-style-type: none"> 2017. 5 ~ 9월 중 주말(토요일 또는 일요일)
	공연횟수	<ul style="list-style-type: none"> 총 10회 이상
	공연시간	<ul style="list-style-type: none"> 최소 1시간 이상 일정한 시간에 지속적으로 운영
신청자격 (공통사항 참조)	<ul style="list-style-type: none"> 충청북도에 거주하거나, 충청북도에 활동한 실적이 있는 단체로 최근 3년(2014~2016)간 매년 2회 이상 주최 또는 주관실적이 있는 전통예술 관련 문화예술단체 	
지원분야	<ul style="list-style-type: none"> 전통음악, 전통무용, 전통연희, 창작 및 퓨전 국악 	
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 100백만원 	
출연진 및 프로그램 구성 등	프로 그램	<ul style="list-style-type: none"> 지역특화 프로그램(필수사항) <ul style="list-style-type: none"> 해당 지역의 소재를 활용한 사업 주제 및 운영 방안 제시 지역 주민 참여 확대 <ul style="list-style-type: none"> 국악기 체험, 전통놀이, 지역의 전통문화 활용 프로그램 등 일반 대중이 쉽게 이해하고 친근감을 느낄 수 있도록 구성 <ul style="list-style-type: none"> 사회자가 매 회차 공연 소개 및 진행 공연 프로그램을 특정 장르에 집중되지 않게 구성
	홍보 및 마케팅	<ul style="list-style-type: none"> 해당 야외공연장의 지자체와 원활한 협조체계 구축 단체 홈페이지, 블로그, 페이스북 등 온라인 홍보 활성화 교육청과의 협조를 통해 학생 관람객 유치 확대 소외계층, 외국인 관광객 등 배려 매 회차 공연 진행 시 사진 촬영

구분	주요내용							
출연진 및 프로그램 구성 등	출연진	<ul style="list-style-type: none">· 주최 및 주관 단체의 출연횟수는 1회로 한정· A급 단체 및 개인의 출연 비율 30% 이상 구성 <p>※ A급 기준</p>						
		<table><tr><th>구분</th><th>기준</th></tr><tr><td>개인</td><td><ul style="list-style-type: none">- 중요무형문화재 보유자- 국내·외 대회 수상경력 10회 이상- 해당분야 전문가로서 25년 이상 경력자- 대중적 인지도가 있는 국악인 또는 가수</td></tr><tr><td>단체</td><td><ul style="list-style-type: none">- 국·공립 예술단- 전문연주자로 구성되어 10년 이상 꾸준히 활동을 하는 단체- 문화체육관광부 장관상 이상 수상 단체- 음반발매 3회 이상 단체</td></tr></table>	구분	기준	개인	<ul style="list-style-type: none">- 중요무형문화재 보유자- 국내·외 대회 수상경력 10회 이상- 해당분야 전문가로서 25년 이상 경력자- 대중적 인지도가 있는 국악인 또는 가수	단체	<ul style="list-style-type: none">- 국·공립 예술단- 전문연주자로 구성되어 10년 이상 꾸준히 활동을 하는 단체- 문화체육관광부 장관상 이상 수상 단체- 음반발매 3회 이상 단체
		구분	기준					
		개인	<ul style="list-style-type: none">- 중요무형문화재 보유자- 국내·외 대회 수상경력 10회 이상- 해당분야 전문가로서 25년 이상 경력자- 대중적 인지도가 있는 국악인 또는 가수					
		단체	<ul style="list-style-type: none">- 국·공립 예술단- 전문연주자로 구성되어 10년 이상 꾸준히 활동을 하는 단체- 문화체육관광부 장관상 이상 수상 단체- 음반발매 3회 이상 단체					
<ul style="list-style-type: none">· 신진예술가 및 신생 예술단체의 출연비율 20% 이상 구성								
<table><tr><th>구분</th><th>기준</th></tr><tr><td>개인</td><td><ul style="list-style-type: none">- 국내외 대회 수상경력 1회 이상 연주가- 중요무형문화재 전수자 혹은 이수자- 충북문화재단 청년예술가 창작환경 지원사업 전통 분야 선정자- 국·공립 예술단 단원<p>※ 공통기준 : 데뷔 5년 이내의 국악전문 연주가</p></td></tr><tr><td>단체</td><td><ul style="list-style-type: none">· 국내외 대회 수상경력 1회 이상 단체· 5인 이상으로 구성된 데뷔 3년 이내 단체</td></tr></table>	구분	기준	개인	<ul style="list-style-type: none">- 국내외 대회 수상경력 1회 이상 연주가- 중요무형문화재 전수자 혹은 이수자- 충북문화재단 청년예술가 창작환경 지원사업 전통 분야 선정자- 국·공립 예술단 단원 <p>※ 공통기준 : 데뷔 5년 이내의 국악전문 연주가</p>	단체	<ul style="list-style-type: none">· 국내외 대회 수상경력 1회 이상 단체· 5인 이상으로 구성된 데뷔 3년 이내 단체		
구분	기준							
개인	<ul style="list-style-type: none">- 국내외 대회 수상경력 1회 이상 연주가- 중요무형문화재 전수자 혹은 이수자- 충북문화재단 청년예술가 창작환경 지원사업 전통 분야 선정자- 국·공립 예술단 단원 <p>※ 공통기준 : 데뷔 5년 이내의 국악전문 연주가</p>							
단체	<ul style="list-style-type: none">· 국내외 대회 수상경력 1회 이상 단체· 5인 이상으로 구성된 데뷔 3년 이내 단체							
지원항목	<ul style="list-style-type: none">· 사업운영에 소요되는 직접경비· 홍보비 편성 : 신청금액의 10% 이상· 사업 목적에 적합하지 않거나, 관련 법령·지침 등에 부합되지 않는 항목은 지원 제외· 단체운영비, 대표자인건비 등의 경상운영비는 지원하지 않음							
심의절차 및 기준	<ul style="list-style-type: none">· 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합 여부· 2차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영<ul style="list-style-type: none">- 출연진 구성의 적정성, 지역특화 및 참여 프로그램, 홍보계획 및 전략· 3차 : 전문가 PT 및 인터뷰 심의 / 50% 반영<ul style="list-style-type: none">- 사업계획의 구체성, 독창성, 추진능력 및 의지, 파급효과							
제출서류	<ul style="list-style-type: none">· 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수· 사업자등록증 또는 고유번호증 사본· 최근 3년간 활동 증빙자료<ul style="list-style-type: none">- 공연활동 보다는 유사사업 운영 활동 증빙· 출연진(개인 및 단체) 명단 ※ 등급별 구분· 신청단체 회원 및 참여자 명단· 지자체-신청단체 사업협력 협약서 또는 약정서 <p>※ 제출서류는 국가문화예술지원시스템에 첨부</p>							
문의처	<ul style="list-style-type: none">· 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5604							

4. 충북자유기획지원사업

구분	주요내용
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> 충청북도의 시 또는 군의 문화자원을 소재로 기획하여 연중 추진되는 다양한 분야의 사업
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> 충청북도의 시 또는 군의 문화자원을 소재로 한 자유기획 사업
사업방향	<ul style="list-style-type: none"> 단순 일회성 발표형식의 사업 탈락 사업 선정 후 컨설팅 관계자 필수 참석 및 결과 반영
신청자격 (공통사항 참조)	<ul style="list-style-type: none"> 충청북도에 거주하거나, 충청북도에서 활동한 실적이 있는 단체로 사업 내용에 부합되는 활동 실적이 최근 3년(2014~2016)간 2회 이상 주최 또는 주관실적이 있는 단체
지원분야	<ul style="list-style-type: none"> 미술, 영상, 음악, 무용, 연극, 전통예술, 다원예술
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 최소 20백만원 ~ 최대 30백만원
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> 문화예술활동의 직접 경비 중 일부 지원 기획자 인건비와 홍보비 편성 : 신청금액의 10% 이상 사업 목적에 적합하지 않거나, 관련 법령·지침 등에 부합되지 않는 항목은 지원 제외 단체운영비, 대표자인건비 등의 경상운영비는 지원하지 않음 (자부담에 한하여 일부가능)
심의절차 및 기준	<ul style="list-style-type: none"> 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합 여부 2차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 발전가능성, 충실성 및 적정성, 사업목적 부합도, 추진역량, 파급효과 3차 : 전문가 PT 및 인터뷰 심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 사업계획의 구체성, 사업추진의 기대효과 등
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수 사업자등록증 또는 고유번호증 사본 최근 3년간 활동 증빙자료(유사사업 운영 활동증빙) 전담 기획자 경력사항 및 사업 참여자 명단
문의처	<ul style="list-style-type: none"> 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5602

5. 충북공동창작작품지원사업

일반지원 분야

구분	주요내용										
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 예술 분야와의 협업을 통한 예술창작역량을 강화하며, 특화된 창작작품 제작을 통해 충북 문화예술 상품을 개발하기 위함 · 충청북도의 문화자원을 소재로 한 창작작품으로 주관단체와 협업단체의 사전협약을 통한 공동창작작품 제작비 지원 										
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> · 충청북도의 문화자원 중 인물, 장소 등을 소재로 한 공동창작 작품 										
사업방향	<ul style="list-style-type: none"> · 필수사항 : 1작품 제작, 3회 이상 공연, 2개 이상 협업단체 참여 · 지원 신청절차 : (1차) 주관단체+협업단체 협약 → (2차) 지원신청 · 지원신청, 지원금 지급, 정산대상 주체 : 주관단체 <ul style="list-style-type: none"> - 주관단체가 직접 집행 및 정산하여야 하며 협업단체 재교부 금지 · 사업 컨설팅 : 사업 선정 후 종료까지 재단 사업 컨설팅단과 협업 진행 · 연속지원 : 사업 평가환류를 통해 연속지원 작품 선정 										
신청자격 (공통사항 참조)	<ul style="list-style-type: none"> · 주관단체 <ul style="list-style-type: none"> - 충청북도에 거주하거나, 충청북도에서 활동한 실적이 있는 단체로 연극, 무용, 음악, 전통예술 분야의 창작 및 공연활동을 전문적으로 행하며, 최근 3년(2014~2016)간 매년 2회이상 주최 또는 주관 공연실적이 있는 단체 · 협업단체 <ul style="list-style-type: none"> - 충청북도 또는 충청북도 이외 소재로 활동 중인 단체로 주관단체와 다른 장르 및 분야(비문화예술 장르 포함)의 활동을 행하며, 최근 3년 (2014~2016)간 2회 이상 주최 또는 주관 활동실적이 있는 단체 - 협업단체 중 협회 및 위원회의 참여수는 2개 단체 이내로 한함 										
지원분야	<table border="1"> <thead> <tr> <th>장르</th><th>지원 대상 단체</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>연극</td><td>연극분야(아동·청소년극, 뮤지컬 포함) 전문 극단</td></tr> <tr> <td>무용</td><td>한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단</td></tr> <tr> <td>음악</td><td>실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체</td></tr> <tr> <td>전통예술</td><td>음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연 전문단체</td></tr> </tbody> </table>	장르	지원 대상 단체	연극	연극분야(아동·청소년극, 뮤지컬 포함) 전문 극단	무용	한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단	음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체	전통예술	음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연 전문단체
장르	지원 대상 단체										
연극	연극분야(아동·청소년극, 뮤지컬 포함) 전문 극단										
무용	한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단										
음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체										
전통예술	음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연 전문단체										
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> · 최소 60백만원 ~ 최대 80백만원 										

구분	주요내용				
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> · 창작작품 제작에 소요되는 직접경비(전체지원금액의 80%이상) (작품제작 경비, 사업 관련 필수경비 등) · 기획, 행정, 홍보 전담인력 인건비(전체지원금액의 10%이상) · 작품 홍보비(전체지원금액의 10%이내) · 사업 목적에 적합하지 않거나, 관련 법령·지침 등에 부합되지 않는 항목은 지원 제외 · 단체운영비, 대표자인건비 등의 경상운영비는 지원하지 않음 (자부담에 한하여 일부가능) 				
주관단체-협업단체 간 협약	<ul style="list-style-type: none"> · 주관단체와 협업단체간 협약체결(협약서 작성) 후 주관단체가 신청 · 1개 주관단체와 2개 이상의 협업단체 간 협약 · 충북문화재단에서 제시하는 협약서를 기준으로 협약체결 · 협약서 주요내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>주관단체(역할)</th><th>협업단체(역할)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 창작 공동작품 개발 노력 ▶ 2017 충북공동창작작품 지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 기획 및 제작 - 작품의 주제 및 소재 개발 - 홍보마케팅 - 성과관리, 예산집행 및 정산 등 ▶ 협업단체의 창작역량 강화 적극 노력 ▶ 관객확보에 대한 홍보 노력 ▶ 작품에 대한 중장기발전방안 모색 ▶ 사업과 관련하여 재단 · 협업단체와 적극 협력을 통한 성과제고 </td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 주관단체와의 적극협력을 통한 사업 추진 및 성과제고 ▶ 2017 충북공동창작작품 지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 기획 및 제작 - 작품의 주제 및 소재 개발 - 홍보마케팅 - 성과관리, 예산집행 및 정산 등 ▶ 주관단체의 창작역량 강화 적극 협조 ▶ 관객확보에 대한 홍보 노력 </td></tr> </tbody> </table>	주관단체(역할)	협업단체(역할)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 창작 공동작품 개발 노력 ▶ 2017 충북공동창작작품 지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 기획 및 제작 - 작품의 주제 및 소재 개발 - 홍보마케팅 - 성과관리, 예산집행 및 정산 등 ▶ 협업단체의 창작역량 강화 적극 노력 ▶ 관객확보에 대한 홍보 노력 ▶ 작품에 대한 중장기발전방안 모색 ▶ 사업과 관련하여 재단 · 협업단체와 적극 협력을 통한 성과제고 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주관단체와의 적극협력을 통한 사업 추진 및 성과제고 ▶ 2017 충북공동창작작품 지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 기획 및 제작 - 작품의 주제 및 소재 개발 - 홍보마케팅 - 성과관리, 예산집행 및 정산 등 ▶ 주관단체의 창작역량 강화 적극 협조 ▶ 관객확보에 대한 홍보 노력
주관단체(역할)	협업단체(역할)				
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 창작 공동작품 개발 노력 ▶ 2017 충북공동창작작품 지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 기획 및 제작 - 작품의 주제 및 소재 개발 - 홍보마케팅 - 성과관리, 예산집행 및 정산 등 ▶ 협업단체의 창작역량 강화 적극 노력 ▶ 관객확보에 대한 홍보 노력 ▶ 작품에 대한 중장기발전방안 모색 ▶ 사업과 관련하여 재단 · 협업단체와 적극 협력을 통한 성과제고 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주관단체와의 적극협력을 통한 사업 추진 및 성과제고 ▶ 2017 충북공동창작작품 지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 기획 및 제작 - 작품의 주제 및 소재 개발 - 홍보마케팅 - 성과관리, 예산집행 및 정산 등 ▶ 주관단체의 창작역량 강화 적극 협조 ▶ 관객확보에 대한 홍보 노력 				
심의절차 및 기준	<ul style="list-style-type: none"> · 1차 : 행정심의(재단자체) / 신청자격 부합 여부 · 2차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 기획 및 작품성, 협력운영도, 역량 및 활동실적, 지속 가능성 등 · 3차 : 전문가 PT 및 인터뷰 심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 주관단체와 협업단체 관계자 동반 참석 				
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 ① : 국가문화예술지원시스템 접수 · 지원신청서 ② : 충북문화재단 홈페이지 사업공고 별도양식 작성 후 제출 · 주관, 협업단체 사업자등록증 또는 고유번호증 사본 · 주관, 협업단체 최근 3년간 활동증빙 자료 · 주관, 협업단체 최근 2년간 대표공연 동영상(단체당 1개) 				
문의처	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5602 				

연속지원 분야

구분	주요내용
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> 2016 충북공동창작작품지원사업으로 제작된 창작작품의 확산과 충북을 대표하는 문화예술 상품으로 개발하기 위한 연속 지원
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> 2016년 충북공동창작작품지원사업 지원 작품
사업방향	<ul style="list-style-type: none"> 선정과정 : (1차) 현장평가 → (2차) 행정평가 → (3차) 2017년 사업계획 심의 후 대상자 선정 및 금액결정 지원신청서 작성 내용 : 2017년 공연 실행계획 및 향후 작품 활용방안 공연횟수 : 2회 이상 공연 공연장소 : 2016년 공연 동일 지역 불가(충청북도 외 지역 가능)
신청자격	<ul style="list-style-type: none"> 2016년 충북공동창작작품지원사업 지원 주관단체(협업단체 포함)
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 2016년 지원금의 50% 이내 지원
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> 창작작품 제작에 소요되는 직접경비(작품제작 경비, 사업 관련 필수경비 등) 사업 목적에 적합하지 않거나, 관련 법령·지침 등에 부합되지 않는 항목은 지원 제외 단체운영비, 대표자인건비 등의 경상운영비는 지원하지 않음 (자부담에 한하여 일부가능)
심의절차 및 기준	<ul style="list-style-type: none"> 2017 충북공동창작작품지원사업 일반지원과 병행 1차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영 2차 : 전문가 PT 및 인터뷰 심의 / 50% 반영 / 주관단체 관계자만 참석
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템 접수
문의처	<ul style="list-style-type: none"> 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5602

공연장상주단체육성지원사업

6. 공연장상주단체육성지원사업

구분	주요내용										
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> • 공연장과 공연예술단체 간 상생협력을 통해 안정적 창작환경 속에 공연장의 운영 활성화를 도모 • 공연단체의 예술적 창작역량 강화 및 우수 작품 제작·발표를 촉진하며, 지역 주민의 문화향수 기회를 확대 										
지원대상 (신청자격)	<ul style="list-style-type: none"> • 공연장 <ul style="list-style-type: none"> - 충청북도 소재의 공공 공연장으로서, 공연장으로 등록되어 있는 경우에 한함(민간 공연장 배제) <div> ※ 공연장 사업설명회에 참석하는 공연장(지자체)에 한하여 심의 시 가산점 부여 (2016. 12. 28.(수) 15:00 / 충북문화재단 5층 대회의실) ※ 공공기관(국립학교, 공공문화재단 등)이 운영하는 공공공연장 포함 (공연장 등록증 필수제출) ※ 단, 청주지역 공공 공연장은 제외 </div> - 상주 가능한 시설을 구비하고 상주단체로 운영하는 공연장에 한함(비상주단체 배제) <div> ※ 상주 가능한 시설요건 <ul style="list-style-type: none"> - 사무실 : 별도 공간 제공필수, 책상 및 컴퓨터 기본설치, 안내판 부착 등 - 연습실 : 공동 사용 연습실도 인정하며, 별도 연습실이 없을 경우 공연장을 연습공간으로 자유롭게 사용할 수 있도록 제공 (단, 활용 계획 제시) ※ 지원신청 시 상주 가능한 시설(사무실, 연습실) 구비현황을 협약서에 명기하여 제출 </div> • 공연단체의 공연장 무료사용(제반 부대비용 포함)을 필수로 함(유료대관 공연장 배제) <div> ※ 단, 불가피하게 공연장 사용료를 부과하고 수입금을 공연단체와 공동으로 추진하는 ‘공연장상주단체육성지원’ 사업비로 전액 집행할 경우 무상 제공으로 인정함(지원신청 시 계획서에 기재하고, 정산 시 증빙 자료 제출) </div> • 공연장 상주단체 : 공연예술단체 <ul style="list-style-type: none"> - 충청북도에 거주하거나 충청북도에서 활동한 실적이 있는 연극, 무용, 음악, 전통예술 분야의 창작 및 공연 활동을 전문적으로 행하는 공연 예술단체로 최근 3년(2014~2016)간 매년 2회 이상 주최 또는 주관 공연실적이 있는 단체 - 공연분야 <table border="1"> <thead> <tr> <th>분야</th><th>지원 대상 단체</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>연극</td><td>연극분야(아동청소년극, 뮤지컬 포함) 전문 극단</td></tr> <tr> <td>무용</td><td>한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단</td></tr> <tr> <td>음악</td><td>실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체</td></tr> <tr> <td>전통예술</td><td>음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연 전문단체</td></tr> </tbody> </table> 	분야	지원 대상 단체	연극	연극분야(아동청소년극, 뮤지컬 포함) 전문 극단	무용	한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단	음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체	전통예술	음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연 전문단체
분야	지원 대상 단체										
연극	연극분야(아동청소년극, 뮤지컬 포함) 전문 극단										
무용	한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단										
음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체										
전통예술	음악, 무용, 연희 등 전통예술 창작·공연 전문단체										

구분	주요내용													
사업방향	<ul style="list-style-type: none"> · 지원 신청절차 : (1차) 공연장+상주단체 협약 → (2차) 지원신청 · 지원신청, 지원금 지급, 정산대상 주체 : 공연장 <ul style="list-style-type: none"> - 공연장이 주체가 되어 공연단체와 사전 협약(MOU)체결 - 지원신청서 공개 접수 후 지원심의, 지원금액 결정 · 공연장 역할 : 사업비 집행 및 관리, 사업 수행 및 자체평가, 사업성과 및 정산 보고서 제출, 예술위원회·도의 현장조사(확인) 협조 등 · 추진근거 <ul style="list-style-type: none"> - <문화예술진흥법> 제18조(문화예술진흥기금의 용도) - <보조금관리에 관한 법률> 및 <국가재정법> - 시·도의 문화예술진흥사업 및 문화재단 설립 운영 관련 조례 등 													
상주단체 수행 프로그램	구분	항목	주요내용											
필수 프로그램		초연 창작품 개발	▶ 1작품, 2회 이상 ※ 오페라는 1작품 이상, 연간 4회 공연											
		기존 우수작품 레퍼토리 공연	▶ 2작품, 작품당 2회 이상 ※ 기존작의 경우가급적 최근 2년간 협약 공연장에서 공연하지 않은 작품으로 구성											
		퍼블릭 프로그램 (3개 중 2개 선택)	▶ 교육 : 지역민을 위한 예술교육 프로그램 ▶ 문화나눔 : 소외계층을 위한 프로그램 ※ ‘찾아가는’ 성격의 공연 제외 ▶ 공연장 특화 : 공연장만의 특화된 프로그램 ※ 프로그램 구성에 따라 레퍼토리 1회 인정											
선택 프로그램		상주단체 간 교류협력	▶ 상주단체간 우수 작품 상호교류 ▶ 타지역 단체와 교류추진 가능											
		조직역량 강화	▶ 상주단체 단원의 예술적 역량 강화 프로그램 ▶ 공연장 및 상주단체 관계자(기획, 홍보, 마케팅, 회계 등) 역량강화 프로그램											
지원항목	<ul style="list-style-type: none"> · 필수 및 선택프로그램 경비 · 공연장상주단체육성지원사업을 위한 인건비 및 필수경비는 총 예산의 30% 이내 집행 가능 <table border="1"> <tr> <th>구 분</th><th>공통기준</th><th>집행용도</th><th>집행가능 항목</th></tr> <tr> <td>인건비</td><td rowspan="2">공연장상주 단체육성 지원사업 직접 관련</td><td>필수 및 선택 프로그램을 추진하기 위해 필요한 인건비성 경비</td><td>기획 및 행정인력 인건비</td></tr> <tr> <td>필수 경비</td><td>필수 및 선택 프로그램을 추진하기 위해 공연장이 필요한 비 인건비성 경비</td><td>비자산적 성격의 공연장 비용 (예: 조명·무대·음향 소모품 등)</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> · 보조금을 공연장 대관료, 사무실 및 연습실 사용료 등 상주단체에게 무상 제공하는 예산항목으로 사용할 수 없음 ※ 상주단체는 대관료, 사무실 및 연습실 사용료 등을 입주의 대가로 지불하지 않는 대신 공연장에 프로그램을 제공함 			구 분	공통기준	집행용도	집행가능 항목	인건비	공연장상주 단체육성 지원사업 직접 관련	필수 및 선택 프로그램을 추진하기 위해 필요한 인건비성 경비	기획 및 행정인력 인건비	필수 경비	필수 및 선택 프로그램을 추진하기 위해 공연장이 필요한 비 인건비성 경비	비자산적 성격의 공연장 비용 (예: 조명·무대·음향 소모품 등)
구 분	공통기준	집행용도	집행가능 항목											
인건비	공연장상주 단체육성 지원사업 직접 관련	필수 및 선택 프로그램을 추진하기 위해 필요한 인건비성 경비	기획 및 행정인력 인건비											
필수 경비		필수 및 선택 프로그램을 추진하기 위해 공연장이 필요한 비 인건비성 경비	비자산적 성격의 공연장 비용 (예: 조명·무대·음향 소모품 등)											

구분	주요내용				
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> · 지원규모 : 1개 공연장 당 최소 8천만원 ~ 최고 3억원 - 1개 공연장에 상주단체 3개 이내로 제한 - 상주단체당 최소 8천만원 ~ 최대 1억 5천 이내로 제한 				
공연장-상주 단체 간 협약	<ul style="list-style-type: none"> · 1개 공연장과 1개 또는 다수의 공연단체 간 상주단체로 매칭하고 협약함 · 재단에서 제시하는 협약서를 기준으로 협약체결을 원칙으로 함 · 협약서 내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>공연장 역할(임무)</th><th>공연단체 역할(임무)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 협약 공연단체에 사무실, 연습실 등 상주공간 무상 제공(제공 시설 내역 명기) ▶ 협약 공연단체의 공연장 사용료 면제 및 사용 우선권 부여 ▶ 공연장상주단체육성지원사업 관련 제반 사항 주체적으로 수행(작품 기획 및 제작, 홍보마케팅, 퍼블릭프로그램 운영, 성과관리, 예산집행 및 정산 등) ▶ 협약 공연단체의 창작역량 강화 적극 협력 ▶ 공연장 가동률 제고 노력 ▶ 공연장 상주단체 간 교류 공연(상주단체페스티벌 포함) 시 타 공연 단체에게도 협약단체와 동일한 혜택 부여(대관료, 연습실 사용료 등 면제 및 편의 제공) ▶ 보조금 정산 총괄 </td><td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 우수 작품 창작(창작 초연 작품 및 우수 레퍼토리) 개발 노력 ▶ 퍼블릭 프로그램(교육 및 관객 개발 프로그램 운영 등) 실시 ▶ 공연장상주단체육성지원사업 관련하여 공연장과 적극 협력을 통한 성과 제고 ▶ 공연장 상주단체 간 교류 공연 시, 타 공연단체에 대해 적극 협력(홍보 마케팅 등) ▶ 보조금 정산(세부내역 정산 협조) </td></tr> </tbody> </table> 	공연장 역할(임무)	공연단체 역할(임무)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 협약 공연단체에 사무실, 연습실 등 상주공간 무상 제공(제공 시설 내역 명기) ▶ 협약 공연단체의 공연장 사용료 면제 및 사용 우선권 부여 ▶ 공연장상주단체육성지원사업 관련 제반 사항 주체적으로 수행(작품 기획 및 제작, 홍보마케팅, 퍼블릭프로그램 운영, 성과관리, 예산집행 및 정산 등) ▶ 협약 공연단체의 창작역량 강화 적극 협력 ▶ 공연장 가동률 제고 노력 ▶ 공연장 상주단체 간 교류 공연(상주단체페스티벌 포함) 시 타 공연 단체에게도 협약단체와 동일한 혜택 부여(대관료, 연습실 사용료 등 면제 및 편의 제공) ▶ 보조금 정산 총괄 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 우수 작품 창작(창작 초연 작품 및 우수 레퍼토리) 개발 노력 ▶ 퍼블릭 프로그램(교육 및 관객 개발 프로그램 운영 등) 실시 ▶ 공연장상주단체육성지원사업 관련하여 공연장과 적극 협력을 통한 성과 제고 ▶ 공연장 상주단체 간 교류 공연 시, 타 공연단체에 대해 적극 협력(홍보 마케팅 등) ▶ 보조금 정산(세부내역 정산 협조)
공연장 역할(임무)	공연단체 역할(임무)				
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 협약 공연단체에 사무실, 연습실 등 상주공간 무상 제공(제공 시설 내역 명기) ▶ 협약 공연단체의 공연장 사용료 면제 및 사용 우선권 부여 ▶ 공연장상주단체육성지원사업 관련 제반 사항 주체적으로 수행(작품 기획 및 제작, 홍보마케팅, 퍼블릭프로그램 운영, 성과관리, 예산집행 및 정산 등) ▶ 협약 공연단체의 창작역량 강화 적극 협력 ▶ 공연장 가동률 제고 노력 ▶ 공연장 상주단체 간 교류 공연(상주단체페스티벌 포함) 시 타 공연 단체에게도 협약단체와 동일한 혜택 부여(대관료, 연습실 사용료 등 면제 및 편의 제공) ▶ 보조금 정산 총괄 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 우수 작품 창작(창작 초연 작품 및 우수 레퍼토리) 개발 노력 ▶ 퍼블릭 프로그램(교육 및 관객 개발 프로그램 운영 등) 실시 ▶ 공연장상주단체육성지원사업 관련하여 공연장과 적극 협력을 통한 성과 제고 ▶ 공연장 상주단체 간 교류 공연 시, 타 공연단체에 대해 적극 협력(홍보 마케팅 등) ▶ 보조금 정산(세부내역 정산 협조) 				
심의절차 및 기준	<ul style="list-style-type: none"> · 1차 : 행정심의(재단자체, 현장실사 포함) / 신청자격 부합 여부 · 2차 : 전문가 서류심의 / 50% 반영 · 3차 : 전문가 PT 및 인터뷰 심의 / 50% 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 인터뷰 심의 시 공연장과 상주단체 동반 참석 및 개별 발표 · 공연장 : 협력프로그램 운영계획, 협약단체 지원계획, 기획 및 홍보 마케팅 역할, 시설 및 운영 역량 · 상주단체 : 협력프로그램 운영계획, 협력 의지 및 노력도, 창작역량 및 활동 실적, 조직역량 · 우대사항 : 사업 전담(기획, 행정 등) 인력을 활용하는 경우 우대 				
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> · 지원신청서 ① : 국가문화예술지원시스템 접수 · 지원신청서 ② : 충북문화재단 홈페이지 사업공고 별도양식 작성 후 제출 · 공연장등록증 사본 · 상주단체 사업자등록증 또는 고유번호증 사본 · 상주단체 최근 3년간 활동증빙 자료 				
문의처	<ul style="list-style-type: none"> · 충북문화재단 문화사업팀 043-224-5602 				

2017 충북문화재단 지역협력형사업

IV. 참고자료

1. 국가문화예술지원시스템 신청방법
2. 지원신청서 작성요령
3. 고유번호증 및 사업자등록증 발급 방법

참 고 자 료

1. 국가문화예술지원시스템 신청방법

예술단체 및 예술가의 편의를 위해 2014년부터 충북문화재단의 모든 행정 절차(지원신청, 교부신청, 성과보고 등)는 국가문화예술지원시스템을 통해 진행되고 있습니다.

1. 접수 기간 중에는 24시간(단, 마감일은 18:00까지) 언제, 어디서든 신청서 내용을 자유롭게 수정가능
 - 단, 공모 신청 마감일의 경우 신청자의 PC 환경, 시스템 과부하 등으로 인한 접수 불편을 예방하기 위하여 서둘러 지원 신청서를 작성 및 제출하시기 바람
 - 최종제출하기 버튼을 누르신 후에는 지원 신청서의 내용을 수정하실 수 없음
2. 온라인상에서 간단한 정보 입력과 사업별 신청서류만 등록하면 신청 완료
 - 단, 신청 사업별로 지정한 자료·서적 등은 우편 또는 방문을 통해 제출
3. 담당자 변경 및 기존 지원 신청내역을 편리하게 찾을 수 있음
 - 기존에 신청하신 모든 사업을 사이트에서 직접 출력이 가능
4. 지원신청서가 접수 완료 후 자동으로 내역 발송
 - 신청서를 제출하시면 자동으로 등록하신 이메일 및 문자로 접수 내역이 발송
5. 선정자 명단 및 지원 결정 등 검색을 통해 확인가능
 - 신청하신 사업에 대한 지원 결정 여부도 이 사이트를 통해 확인하실 수 있음

국가문화예술지원시스템
National Culture and Arts Support System

진행절차 문화예술지도 해외 예술 자료자료 자료실 게시판 안내

아이디
비밀번호
로그인

관리자 심의/평가 위원

회원가입 아이디/비밀번호 찾기

고객만족센터
1577-8751
(주말/공휴일 제외)
09:00 ~ 12:00
13:00 ~ 19:00

예약상담

원격지원

구) 국가문화예술
지 원 시 스템

예술의전당

손발이음센터

부정수급 신고 안내

진행절차 원하시는 작업 아이콘을 선택하여 주시기 바랍니다.

01 STEP
지원신청

02 STEP
교부/변경
신청

03 STEP
정산/사업
실적

신청현황
모두보기

현재 진행중인 지원사업정보 주관 기관별 지원사업정보 오늘 마감인 지원사업정보 전체 지원사업 목록 지역의 공모 공고

검색결과: 11건

주관기관	공고명	접수 시작일	접수 마감일	상세정보	추가지원정보
한국문화예술위원회	지역대표 공연예술제 지원 공모	2015-12-09	2015-12-22	상세보기	
부산문화재단	2016년도 지역문화예술특성화지원사업 사업공고(기초예술 지원영역)	2015-12-14	2015-12-23	상세보기	추가 7건
한국문화예술위원회	2016 문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업 민간예술단체 우수공연 프로그램 공모	2015-12-09	2015-12-29	상세보기	추가 1건
한국예술인복지재단	2015년도 『창작준비금지원』 참여예술인 모집 공고[8차]	2015-12-21	2015-12-29	상세보기	추가 1건
출산광역시	2016년도 문화예술육성 지원사업 공고	2015-12-10	2015-12-30	상세보기	추가 2건
강원문화재단	2016년 강원문화예술활성화지원사업 공고	2015-12-01	2015-12-31	상세보기	추가 3건
대전문화재단	2016 대전문화재단 문화예술지원공모사업 시행공고	2015-12-14	2015-12-31	상세보기	추가 6건
충남문화재단	지역문화예술지원 사업 공고	2015-12-07	2016-01-05	상세보기	추가 24건
경남문화예술진흥원	2016년 레지던스프로그램지원사업 공고	2015-12-21	2016-01-08	상세보기	추가 9건
서울문화재단	(테스트사업 신청금지)2016 서울문화재단 예술작품지원사업 - 연극	2015-12-22	2016-01-15		추가 17건
경기문화재단	(테스트사업 신청금지)2016년 문예진흥 공모지원사업	2015-12-21	2016-01-22		추가 10건

□ 회원가입 안내

1) 개인회원 가입절차

○ <STEP 1> 본인확인

- 휴대폰 인증 : 이름, 생년월일, 휴대폰 번호
- 아이핀 인증 : 아이핀 아이디, 아이핀 비밀번호
- 이메일 인증 : 이름, 생년월일, 전자메일

○ <STEP 2> 정보작성

- 필수입력 정보 : 이름, 생년월일, 성별, 아이디, 비밀번호
- 기타 필수입력 : 이메일 휴대폰 번호, 일반전화번호 중 한가지 이상 필수입력

○ <STEP 3> 가입완료

2) 단체회원 가입절차 : 단체 대표자가 개인회원 가입 후 가입 가능

○ <STEP 1> 약관동의

- 이용약관동의, 개인정보 수집 동의, 제3자 제공동의 체크
- ※ 개인정보 보호법 준수

○ <STEP 2> 단체확인

- 개인사업자 : 단체이름, 사업자 등록번호

- 영리법인 : 단체이름, 사업자등록번호, 법인번호
- 비영리법인 : 단체이름, 고유번호, 법인번호
- 공식단체 : 단체이름, 고유번호 ※ 임의단체 가입불가

※ 단체유형에 따라 개인사업자는 사업자 등록번호, 법인은 법인번호 및 사업자등록번호 또는 고유번호, 공식단체는 고유번호가 필수항목

○ <STEP 3> 대표자 확인

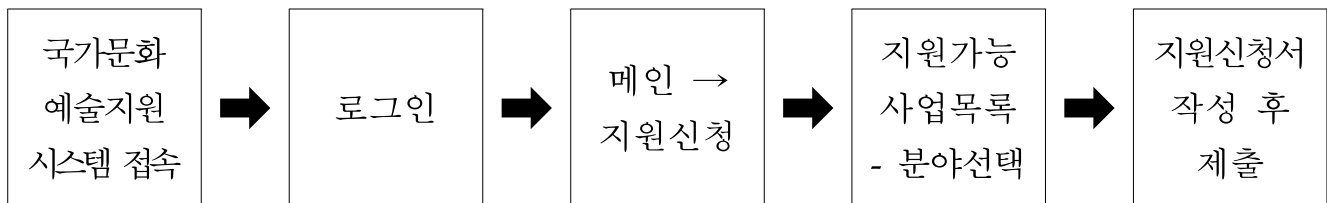
- 대표자 가져오기 : 대표자 이름, 생년월일, 성별
- 작성자 본인 인증 : 휴대폰 인증, 아이핀 인증, 이메일 인증

○ <STEP 4> 정보작성

- 필수입력 정보 : 단체명, 아이디, 비밀번호, 대표자, 사업자등록번호, 고유번호, 법인번호, 법적 자격구분 등

○ <STEP 5> 가입완료

□ 지원신청 절차



국가문화예술지원시스템 접속	http://www.ncas.or.kr
로그인	아이디, 비밀번호 입력 후 주관기관 선택
메인 → 진행절차 → 지원신청	메인화면 → 지원신청 → 지원관리 → 지원가능사업
지원가능 사업목록	지원가능사업목록에서 지원 할 사업 선택 후 우측의 분야에서 심의 받을 분야 버튼 클릭하여 신청사업 선택
지원신청서 작성, 제출	주관기관에서 요구하는 항목을 단계별로 작성하여 최종 제출 『지원신청서 작성, 최종 제출』

□ 신청완료

- 휴대폰에서 신청접수 문자확인
 - 지원신청서의 신청개요 부분의 공식 연락처에 입력한 휴대폰 번호로 접수 완료 메시지 발송
- 이메일에서 신청접수 메시지 확인
 - 지원신청서의 신청개요 부분의 공식연락처에 입력한 휴대폰 번호로 접수 완료 메시지 발송
- 나의 지원신청현황에서 확인 : 지원신청 → 나의 지원신청 현황

□ 출력

- 지원신청서 출력
 - 신청서 출력 클릭 : 작성중 신청서 또는 최종제출한 신청서를 <미리보기>하여 정확하게 작성되었는지 확인가능
 - 미리보기 확인 가능
- 우편용 표지 출력
 - 우편용 표지의 출력 클릭 : 우편물 발송 시 우편용 표지 항목의 '출력'을 선택하여 출력
 - 우편물 결봉투에 부착

보내는 사람 서울특별시 종로구 대학로10길 17 문화예술빌딩 1004호 (동숭동) (NCAS)예술단체 1 1 0 - - 8 0		받는 사람 전라남도 나주시 빛가람로 640 (빛가람동) 해당 분야 담당자 명 5 2 0 - 3 5 0	
관 리 번 호 : 201530265 공모 사업명 : 우수공연 지원사업 심의 희망분야 : 연극			

□ 회원가입 단계에서 발생하는 질문 및 답변

1. 국가문화예술지원시스템의 주소는 어떻게 되나요?

- <http://www.ncas.or.kr/>입니다.

2. 국가문화예술지원시스템에 이미 가입되었는지 어떻게 확인하나요?

- 한국문화예술위원회에 지원 신청하신 적이 있으시면 이미 회원가입이 되어 있을 수 있습니다.
- 홈페이지 상단에 [로그인]을 누르면 바뀌는 페이지에서 우측에 [아이디/비밀번호 찾기]를 누르고 아이디 및 비밀번호를 찾아주세요.
- 만약, 담당자가 바뀌었거나 e-mail 주소, 핸드폰 번호 변경 등으로 아이디와 비밀번호를 찾기어려우실 경우에는 고객센터(1577-8751)에 문의하여 주세요.
- 가입이 되어 있지 않은 단체 및 예술가는 신규가입을 하여 주시기 바랍니다.

3. [중복가입] 가입을 여러 번 해놓았는데 아이디를 못 찾겠어요.

- 아이디와 비밀번호를 찾기가 어려운 경우, 고객센터(1577-8751)로 문의하여 주세요.
- 이미 가입을 하셨던 예술가(단체)는 기존 아이디를 찾아서 사용하여 주시기 바랍니다.
- 가입된 상태에서 신규가입을 하게 되면 기존의 지원신청 현황 및 지원 실적 등이 관리되지 않으므로 유의하여 주세요.

4. [회원가입절차] 단체로 가입하려고 하는데 절차가 어떻게 되나요?

- 국가문화예술지원시스템 상단의 회원로그인을 확인해주세요.
- [회원가입] 버튼을 누르고 [단체] 회원가입을 선택하여 진행하면 됩니다.

- 기존 가입여부를 확인하여 중복가입이 되지 않도록 유의하시기 바랍니다.
- 한국문화예술위원회 외에도 국가문화예술지원시스템을 사용하는 기관의 이용자께서는 이미 회원가입이 되어 있을 수 있습니다. 중복 가입여부를 확인하여 주시기 바랍니다.

5. [아이디변경] 아이디를 사용하기 편한 다른 아이디로 변경하고 싶은데 가능한가요?

- 네, 가능합니다. 하지만, 개인이 변경할 수 없으므로 고객센터(1577-8751)에 문의하여 주세요.

6. [아이디분실] 아이디와 비밀번호를 분실했는데 찾을 수 있나요?

- 네, 가능합니다.
- 국가문화예술지원시스템 페이지 오른쪽에 위치한 [아이디/비밀번호 찾기]를 눌러 요청하는 정보를 입력하면 아이디와 비밀번호를 찾으실 수 있습니다.
- 시스템에서 요청하는 [아이디/비밀번호 찾기] 절차를 진행 하셨으나 담당자 변경 또는 e-mail 주소 변경 등으로 확인이 어려우실 경우, 고객센터(1577-8751)에 문의하여 주세요.

7. [비밀번호분실] 비밀번호를 찾을 수 있나요?

- 네, 가능합니다.
- 시스템에서 제공되는 아이디와 비밀번호 찾기 절차를 진행하였지만, 사업 담당자 변경, e-mail 주소 변경 등으로 확인이 어려우실 경우, 고객센터(1577-8751)에 문의하여 주세요.

8. [단체가입절차] 단체로 가입하려면 대표자가 먼저 개인회원으로 가입해야 하나요?

- 대표자가 개인회원으로 가입되어 있다면 단체회원 가입이 편리합니다.
- 대표자가 개인회원으로 가입되어 있다면 단체 회원가입 절차에서 필요한 <대표자 검색>에서 원활한 진행을 하실 수 있습니다.

9. [중복단체명] 단체회원 가입하려고 하는데 단체명이 이미 있다고 나오는데 어떻게 해야하나요?

- 단체명의 띄어쓰기 및 영문 명칭의 대문자/소문자는 각각 다르게 인식됩니다.
- 2012년 3월부터는 단체 회원가입 시 '사업자등록번호' 및 '법인등록번호', '고유번호증'에 의한 중복가입 여부를 확인할 수 있도록 서비스를 제공합니다.
- 단체회원 가입 시에는 반드시 '사업자등록번호', '법인등록번호', '고유번호증' 등 단체가 가지고 있는 국가인증 번호로만 가입될 수 있도록 서비스가 변경되었습니다.

10. [단체명] 단체회원 가입 시 띄어쓰기(붙여 쓰기)와 영문명(한글명)을 다르게 인식하나요?

- 네, 맞습니다.

11. [주의사항] 단체 회원 가입 시 주의사항이 있나요?

- 네. 기존 가입여부를 확인하여 중복가입이 되지 않도록 하여 주시기 바랍니다.
- 예를 들어, 서울문화예술단체는 서울 문화예술 단체, 서울문화 예술 등으로 이미 가입되어 있을 수 있습니다.
- 단체회원 가입 시 단체의 대표자는 개인회원으로 회원가입이 되어 있어야 하며, 가입되어 있지않은 경우 진행 과정에서 대표자에 대한 개인 회원가입을 진행해 주시면 됩니다.

□ 지원신청 단계에서 발생하는 질문 및 답변

1. [단체기본정보변경] 단체의 연락처, 주소, 담당자 변경 등의 정보를 수정하고자 하는데 어디에서 해야 하나요.

- 로그인 후 페이지 내의 [내 정보방]->[내회원정보]->[기본정보]를 통하여 단체의 정보 변경 하시면 됩니다.

2. [단체명 변경] 단체명을 변경하고자 하는데 어떻게 변경할 수 있나요?

- 로그인 후 페이지 내의 [내 정보방]->[내회원정보]->[기본정보]를 통하여 단체명을 변경 하시면 됩니다.
- 기본정보 상의 단체명 옆에 있는 [변경신청] 버튼을 클릭 후 한국문화예술위원회 자료실에서 제공되는 <등록단체명 변경신청서> 서류를 내려 받아 작성 후 <사업자등록증 또는 고유번호증>과 함께 첨부 하고 변경신청을 완료해주시면 됩니다.

3. [대표자변경] 대표자를 변경하고자 하는데 어떻게 변경할 수 있나요?

- 로그인 후 페이지 내의 [내 정보방]->[내회원정보]->[기본정보]를 통하여 대표자명을 변경 하시면 됩니다.
- 내회원정보 상의 대표자명 옆에 있는 [변경신청] 버튼을 클릭 후 한국문화예술위원회 자료실에서 제공되는 <등록단체 대표자 변경신청서> 서류를 내려 받아 작성 후 <사업자등록증 또는 고유번호증>과 함께 첨부하고 변경신청을 완료해주시면 됩니다.

4. [신청사업] 신청 가능한 사업이 없다고 나올 때는 어떻게 하나요?

- 현재 접속한 시스템의 주소를 확인 해 주시기 바랍니다.
- 2014년부터 바뀐 국가문화예술지원시스템 주소는(www.ncas.or.kr) 입니다.
- 또한 지원신청서를 제출하고자 하는 보조금 주관기관을 한국문화 예술위원회가 아닌 타재단으로 지정하고 로그인 하셨을 수 있습니다.
- 지원신청 가능한 목록의 표시는 지원신청 접수일 기간 내에만 나타 납니다.

5. [신청개요] 사업신청 시 지원신청 주체에 대한 정보 입력은 어떻게 하 나요?

- 국가문화예술지원시스템의 지원신청 주체에 대한 정보 입력 방법은 기존 정보를 자동으로 불러와서 입력하게 됩니다.
- 대표자나 단체와 관련하여 변경된 정보가 있거나 추가로 업데이트 할 정보가 있다면, 지원시스템의 [내정보방]에 들어가셔서 지원 사업 신청 전에 미리 정보를 수정해주시기 바랍니다.
- 지원사업 신청 시 보다 편리하게 신청개요를 작성하실 수 있습니다.

6. [지원신청] 지원신청 내용 입력 후 단계마다 [작성해주세요]로 나오는 것은 뭔가요?

- 지원신청은 첫 번째 페이지부터 반드시 차례대로 [저장] 버튼을 누르셔야 합니다.
- 단계별로 작성 완료 후 [저장] 버튼을 눌러주셔야 [작성해주세요] 라는 문구가 보이지 않습니다.
- [저장] 버튼을 눌렀는데도 [작성해주세요] 상태로 남아 있는 경우에는 단계별 페이지에서작성이 완벽하게 이루어지지 않은 것입니다.
- 빠진 항목이 없는지 검토 후에 모두 작성하시고 [저장] 버튼을 눌러주시기 바랍니다.

7. [마감기한] 마감일 이후 제출이 가능한가요?

- 기본적으로 지원신청의 제출 마감은 제출 마감일까지입니다.
- 지원신청 제출 마감 시간 이후에는 [최종제출] 버튼이 시스템적으로 자동 차단되오니 마감시간을 꼭 지켜 주시기 바랍니다.

8. [신청사업] 사업주관기관을 충북문화재단으로 선택하고 로그인했으나, 신청하려는 사업이 보이지 않을 때는 어떻게 하나요?

- 신청 주체의 가입유형이 개인/단체인지에 따라 신청 가능한 사업이 다릅니다.
- 해당 가입유형이 지원할 수 있는 사업만 시스템에 나타나므로 회원가입 유형을 확인하시고 진행해주시기 바랍니다.
- 지원사업 선택에 대한 문의는 사업 담당자(043-224-5602)에게 해주시기 바랍니다.

9. [신청서 수정] 작성 중인 신청서는 어떻게 수정할 수 있나요?

- 지원신청서의 수정은 최종제출 하기 전이라면 마감 시간 전까지 언제든지 가능합니다.
- [신청관리]->[나의신청현황]에 들어가서 사업명을 클릭하고 언제든지 수정하시면 됩니다.

10. [제출 후 신청서 수정] 최종제출 버튼을 누르고 이미 제출한 상태인데 어떻게 수정할 수 있나요?

- 최종제출 된 지원신청서를 수정하고 싶은 경우, 신청하신 지원신청서의 최종제출 버튼 옆의
- [제출취소] 버튼을 눌러서 제출 취소 후 수정하시면 됩니다.
- [제출취소] 버튼을 누르면 지원신청서는 최종 저장 단계의 입력상태로 보여집니다.

- 따라서 지원신청서 작성 중에는 관련 사항을 꼼꼼히 확인하여 주시고, 지원신청서를 최종제출하시기 전에 [나의신청현황] 조회를 통해 작성사항을 한번 더 점검하여 주시기 바랍니다.
- 지원신청서 접수 마감일의 접수 마감 시간 이후에는 시스템 내에서는 수정이 불가능 합니다.

11. [제출하기] 최종제출 버튼을 눌러 제출했지만 작성중으로 나오는데요.

- [신청관리]->[나의신청현황] 메뉴에서 관리번호
<예시: 201710001>가 보이면 지원신청서가 접수 된 것입니다.
- 만약, 상태가 <작성중>으로 나타난 다면 지원신청서 [최종제출] 버튼을 누르지 않은 상태입니다.
- <작성중>으로 나타나고 있는 것은 지원신청서가 제출되지 않은 상태입니다.

12. [제출하기] 지원신청서의 제출완료를 어떻게 알 수 있나요?

- [신청관리]->[나의신청현황] 메뉴에서 관리번호(예시: 201710001)가 보이면 지원신청서가 접수 된 것입니다.
- 완료 후에는 지원신청서에 등록하신 휴대폰 번호와 e-mail로 접수처리가 완료되었다는 문자메시지와 e-mail을 발송해드립니다.

13. [신청서 수정] 사업 단체아이디로 지원해야 하는데 개인아이디로 잘못 지원신청서를 제출했는데 어떻게 수정할 수 있나요?

- 지원신청서를 [최종제출]하신 후 지원 자격 변경(단체->개인, 개인->단체)은 홈페이지에서 처리가 불가능합니다.
- [제출취소]를 눌러서 기존 신청을 취소한 후, 새롭게 다시 신청 해주시면 됩니다.

14. [접수확인] 지원서 최종제출을 했는데 접수완료를 확인할 수 있나요?

- 국가문화예술지원시스템을 로그인한 후, 페이지 상단 [신청관리]-> [지원관리]->[나의신청현황]메뉴에서 관리번호(예시: 201710001)가 보이면 지원신청서가 접수된 것입니다.
- 만약, <작성중>으로 나타나면 지원신청서 [최종제출] 버튼을 누르지 않은 것입니다.

15. [신청서 출력] 작성하는 중간과정이지만 작성문서를 출력해서 볼 수 있나요?

- 출력하여 확인 할 수 있습니다.
- 국가문화예술지원시스템 [신청관리] -> [지원관리] -> [나의신청현황] -> [신청서출력]을 누르시면, 현재까지 입력하신 지원신청서의 내용을 프린터로 출력하실 수 있습니다.

16. [마감제한] 첨부파일 등록 기간이 별도로 정해져 있나요?

- 일반적으로 지원신청서 접수 마감과 파일 첨부 마감시간은 같습니다.
- 사업을 최종 등록하면서 첨부파일도 모두 제출해주세요.

17. [마감제한] 기간 내에 첨부파일을 제출하지 못하면 어떻게 해야 하나요?

- 지원신청서 접수 마감과 첨부파일 첨부 마감시간은 동시에 제한합니다.

18. 추가 심의자료[첨부 문서 제출방법] 도서, 브로셔, 프로그램, 간행물 등 첨부파일로 제출하기 어려운 자료는 어떻게 하나요?

- 대량 파일로 국가문화예술지원시스템에 첨부할 수 없는 자료는 우편으로 발송하여 주세요.

2. 지원신청서 작성요령

□ 유의사항

- 지원신청서는 지원사업자 선정을 위한 심의자료이므로 신청사업을 제3자가 이해할 수 있도록 객관적이고 정확하게 기재
- 기재를 잘못하거나 판독 불가능한 경우 심의과정에서 상대적으로 불이익을 받을 수 있으므로 정확히 기재
- 지원신청 사업이 2건인 경우 사업별로 각각 작성·제출
- 대표자 연락처 및 사무담당자 연락처를 정확히 기재하여 불이익을 받는 사례가 없도록 유념

□ 지원신청서 각 항목별 기재요령

1) 지원신청 개요

- 지원신청주체
 - 공식적 단체명(약칭, 별칭 불가), 대표자의 성명, 연락처, 주소 기재
 - 신청주체의 공식 연락처(주소 또는 이메일)로 지원심의 결과를 통보할 예정이오니 정확히 기재
 - '기타 연락처'에는 연락이 가능한 실무담당자 기재
- 신청 사업명
 - 신청인이 계획한 구체적인 사업명 기재
(예 : 직지문학 문집 발간, 제1회 직지무용단 정기공연)
- 사업기간
 - 실제 사업이 시작되는 날과 끝나는 날 기재(예 : 2017. 3. 1 ~ 2017. 3. 10)
 - ※ 사업 준비기간은 포함되지 않음
 - 총 사업기간은 실제사업종료 후 정산기간까지 포함

○ 사업장소

- 사업수행 장소를 기재(예 : 청주예술의 전당 소공연장)
- 사업장소가 여러 지역에 분산되어 개최 될 경우 기재란이 허락하는 범위내에서 기재하거나 '000(대표장소) 등 0개 장소'로 기재
- 장소가 확정되었을 경우 대관확인서, 대관계약서 등 증빙자료 별첨
※ 사업수행 장소는 충청북도내로 계획추진(국제교류 제외)

○ 총소요액

- 신청 사업에 소요되는 전체 금액 기재, 총소요액은 반드시 '수입 예산' 및 '지출예산'의 금액 합계가 일치 되어야 함
- 금액은 '원'단위(예: 100,000,000원)

○ 지원신청액

- 해당사업의 충북문화예술육성 지원사업 지원 신청액
※ 분야별 지원 상한액을 초과하지 않도록 기재
- 금액은 '원'단위(예: 100,000,000원)
- 총 소요액 중 지원받고자 하는 금액 기재, 지원신청액은 '수입예산'의 지역문화진흥기금(충북문화재단)과 '지출 예산'의 지원신청액의 합계는 반드시 일치

○ 신청사업의 심의희망 분야

- 해당 신청사업 항목 표기(예 : 문학, 음악, 무용, 전통예술 등)

○ 신청사업의 유형

- 해당 신청사업 항목 표기(예 : 공연, 전시, 발간 등)

○ 신청사업의 충북문화재단 사업유형

- 해당 신청사업 항목 표기

○ 첨부서류 및 자료목록

- 반드시 우편(등기) 또는 방문접수 ※ 지원신청 안내서의 제출서류 및 자료 참고

2) 사업 운영계획

○ 사업목적 및 기획의도

- 신청사업의 목적과 기획의도를 명확하고, 구체적으로 기재

○ 세부 사업내용

- 사업내용은 되도록 신청서 양식 내에 다 들어갈 수 있도록 집약하여 작성
- 사업 운영계획서 첨부자료를 요약한 핵심적인 내용으로 압축하여 기재

※ 주요 기재내용 및 작성시 고려사항

- 프로그램 주요 참여자 및 역할, 주최·주관·후원·협찬 등 공동사업자가 있을 경우 반드시 기재
- 공연의 경우 작품명, 공연기획의도, 초연·재연여부, 공연횟수, 공연 소요시간, 공연주제, 공연내용(줄거리), 주요 제작진 및 출연진 명단(성명, 연령, 주요경력, 현직 등), 관람료 징수 유무 등
- 전시의 경우 전시명, 전시 기획의도 및 주제, 전시 구성 및 연출방안, 전시 기획자 및 참여작가 명단(성명, 연령, 주요경력, 및 현직 등), 전시작품 수(전시기획자의 성명, 연령, 주요경력 및 현직) 등
- 발간의 경우 책자명, 수록내용, 규격, 면수, 발간출판사, 발간예정일, 발간주기, 발간부수, 판매보급 등 활동계획, 집필자 명단(성명, 연령, 주요경력, 현직 등)기재

○ 사업홍보계획

- 홍보기간, 대상, 방법(온라인, 오프라인 포함)등을 상세히 기술

3) 사업예산 관련사항

○ 수입예산

- 수입예산은 사업을 통해 발생하는 수입과 외부의 재원조달(공공재원, 민간재원), 자체부담금 등 예상되는 수입기재
- ‘사업수입’은 사업수행을 통해 직접 발생하는 수입(예: 입장권 수입 등), ‘사업부대 수입’은 사업수행 시 부대적으로 발생하는 수입(예: 팜플렛 판매, 도록판매 등)
- ‘지역문화진흥기금(충북문화재단)’은 신청단체가 신청사업의 수행을 위해 필요로 하는 문화진흥기금의 액수로 그 금액은 지

원신청액과 반드시 일치

- 국고보조금은 문화체육관광부 및 소속기관(국립극장, 문화재청, 국립국악원 등 국가기관)으로부터 받는 보조금을 의미하며, 확정 여부 명기해야 함.
- 문화체육관광부 산하단체(국가기관이 아닌 공공기관)와 문화체육관광부가 아닌 타 중앙부처의 보조금은 '기타 국고 및 공공기관 지원금'에 기재
- 자체부담경비는 신청 단체가 신청사업의 수행을 위해 투여하는 자체자금으로 지원신청시의 예정 금액과 실제사업 수행시의 자체 자금 간 큰 차이가 있을 경우 지원대상에 선정되더라도 지원결정이 취소될 수 있음

○ 지출예산

- 사업수행에 소요되는 전체 지출규모와 그 중 충북문화재단으로부터 지원받고자 하는 지원신청액을 기재
- 지역 문화진흥기금(충북문화재단지원금)은 사업에 소요되는 직접 경비지원을 원칙으로 함. 상근직원 인건비, 자산취득비, 기타 행정비용, 출연진 식대, 업무추진비 등 행사와 직접적인 관련이 없는 경상비 성격의 예산 편성 불가
- '지원신청액'의 합계와 '지원신청액' 및 '지역문화진흥기금(충북문화재단지원금) 액수는 반드시 일치

4) 사업성과 관련

- 기대되는 사업성과 및 해당분야 발전에의 기여도와 파급효과
 - 사업실행 시 기대되는 주요성과 및 해당분야 발전에의 기여도 파급효과 등을 구체적으로 기재
- 계량적인 결과 예측 : 반드시 해당사항 모두 기재

3. 고유번호증 및 사업자등록증 발급 방법

1) 고유번호증 및 사업자 등록증 발급 방법

- 관할지역(사업장 소재지 기준)세무서에서 발급
- 홈텍스(www.hometax.go.kr)에서 발급

홈텍스 홈페이지 로그인 → 상단메뉴 중 개인 클릭 → 세무서류신고 신청 클릭 → 사업자 등록증 신청 또는 고유번호증 신청 중 선택해서 클릭 후 절차에 따라 진행

2) (비영리단체) 고유번호증 신청 시 필요서류

- 고유번호 신청서(세무서 비치)
- 대표자 선임 신고서(세무서 비치)
- 정관사항
- 대표자(또는 이에 준하는 관리자)를 확인할 수 있는 서류
- 임대차계약서 사본(사업장을 임차한 경우에 한함)

3) (영리단체)사업자등록증 신청 시 필요서류

- 사업자등록신청서(세무서 비치)
- 임대차계약서 사본(사업장을 임차한 경우에 한함)
 - ※ 단, 전대차계약인 경우는 '전대차계약서 사본'(계약서 사본에 건물주의 동의 또는 승낙 표시)
- 허가(등록, 신고)증 사본(해당 사업자)
- 동업계약서(공동사업자인 경우)