

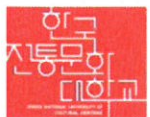
한국전통문화대학교 공고 제2017 - 121호

2018년도
『문화재수리기능인 양성과정』 교육생 모집 공고

한국전통문화대학교 전통문화교육원의 2018년도 『문화재수리기능인 양성과정』
교육생 모집을 아래와 같이 공고합니다.

2017년 12월 5일

한국전통문화대학교 총장



한국전통문화대학교
전통문화교육원

33115 충남 부여군 규암면 백제문로 367
T.041-830-7825, 7826 / F.041-830-7829
<http://www.nuch.ac.kr/ectc>

I. 모집 개요

1. 모집구분 : 기초과정, 심화과정, 현장위탁과정

2. 교육기간 : 1년(2018. 3. ~ 2019. 2.)

3. 교육시간

과정별	주당 교육시간	수료기준 최소 이수시간
기초과정, 심화과정	매주 12시간(2일)	연 520시간
현장위탁과정	수리현장 등의 현장상황에 따라 요일 구분 없이 탄력적 교육운영	연 550시간

4. 과정별 개설종목별 모집인원 및 응시자격

과정	개설종목	모집인원	응시자격	비고
기초과정	옷칠	종목별 10명 내외	<ul style="list-style-type: none"> ○ 현재 문화재수리현장에서 종사하고 있는 자 ○ 향후 문화재수리기능자 자격증을 취득하여 현업에 종사하려는 자 * 위 응시자격 중 1가지 요건을 충족하면 응시 가능 * 단청, 모사종목은 관련 전공자 우대 	
	소목(창호)			
	단청			
	배첩			
	도금			
	철물 (장식, 대장간)			
	모사			
심화과정	옷칠	종목별 5명 내외	<ul style="list-style-type: none"> ○ 종목 관련 문화재수리 현장 종사 경력 3년 이상인 자 (문화재수리기능자 자격증 소지자 포함) ○ 전통문화교육원 기초과정 수료자 중 심화과정 수학 능력이 있다고 인정되는 자 ○ 타 교육기관에서 전통문화교육원 기초과정에 상당하는 교육을 이수하고 심화과정 수학 능력이 있다고 인정되는 자 * 위 응시자격 중 1가지 요건을 충족하면 응시 가능 * 단청, 모사, 보존처리 종목은 관련 전공자 우대 	교육 일정이 다른 종목은 중복응시 가능
	소목(가구)			
	단청			
	배첩			
	철물1 (장식)			
	철물2 (대장간)			
	모사(불화)			
보존처리 (지류)				
현장위탁과정	한식석공1 (가공, 석조각)	종목별 5명 내외	<ul style="list-style-type: none"> ○ 현재 문화재수리현장에서 종사하고 있는 자 ○ 향후 문화재수리기능자 자격증을 취득하여 현업에 종사하려는 자 * 위 응시자격 중 1가지 요건을 충족하면 응시 가능 	중복응시 불가 교육일정이 유동적이고 교육장소는 전국을 대상으로함
	한식석공2 (쌓기)			
	한식미장			
	변와와공			
	제작와공			
	대목1			
	대목2 (드잡이 포함)			
구들				

※ 모집결과 합격자가 개설종목별 모집인원에 비하여 너무 부족할 경우 미개설 또는 추가모집 할 수 있음

5. 교육비 및 교육지원

① 기초과정, 심화과정	② 현장위탁과정
<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육비: 무료교육 원칙(정상 수료자에 한함) <ul style="list-style-type: none"> - 연간교육비 120만원 납부 후 수료자 전액환불 - 저소득층, 국가유공자는 전액 면제 ○ 교육지원 <ul style="list-style-type: none"> - 교육당일 기숙사 제공 - 교육생 셔틀버스 운행 (전통문화교육원⇄부여시외버스터미널) - 공동실습재료 및 기자재 지원 - 문화재현장, 공방 등 현장학습 지원 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육비: 무료(정상수료자에 한해 별도 교육비 지원) ○ 교육방법 <ul style="list-style-type: none"> - 교육원이 아닌 전담강사 교육장(전국)에 위탁교육

6. 교육일정

과정구분	교육일정		비고
기초과정	옷칠	수, 목	<ul style="list-style-type: none"> ○ 첫째날 : 14:00~18:00 ○ 둘째날 : 09:00~18:00
	소목(창호)	수, 목	
	단청	수, 목	
	배첩	화, 수	
	도금	월, 화	
	철물(장석, 대장간)	월, 화	
	모사	화, 수	
심화과정	옷칠	월, 화	
	소목(가구)	월, 화	
	단청	월, 화	
	배첩	목, 금	
	철물1(장석)	월, 화	
	철물2(대장간)	수, 목	
	모사(불화)	목, 금	
보존처리(지류)	목, 금		
현장위탁과정	한식석공1 (가공, 석조각)	수리현장 등의 현장상황에 따라 요일 구분없이 탄력적 교육운영	
	한식석공2 (쌓기)		
	한식미장		
	번와와공		
	제작와공		
	대목1		
	대목2(드잡이 포함) 구들		

7. 교육방법 및 교육장소

과정구분	교육방법	교육장소
기초과정	○ 전통기법 숙련에 중점 ○ 실기, 현장학습, 특강	○ 한국전통문화대학교 전통문화교육원 (충남 부여군 소재) * 교육당일 기숙사 제공 * 셔틀버스 운행 (전통문화교육원↔부여시외버스터미널)
심화과정	○ 전통기법 심화 숙련 ○ 문화재 수리복원 실습 ○ 실기, 현장실습, 특강	
현장위탁과정	○ 종목별로 정해진 전담강사 지도로 실기교육 및 수리현장 실습 ○ 전통기법 숙련에 중점	○ 전담강사 실습장 ○ 문화재수리현장 : 전국 ○ 집합교육 : 한국전통문화대학교 전통문화교육원(충남부여군 소재)

8. 종목별 전담강사진(2017년도 기준)

※ 2018년도 강사진은 일부 변경될 수 있음

과정	종목	강사명	주요경력
기초과정	옷 칠	이광웅	- 전통문화교육원 전임교수(나전칠기 전문가)
	소 목	심용식(창호)	- 서울시무형문화재 보유자(소목장)
	단 청	김희정	- 문화재수리기술자(단청)
	배 첩	홍종진	- 충청북도무형문화재 보유자(배첩장)
	도 금	박갑용	- 도금 전문가
	철 물	양현승(장석)	- 우수숙련기술자(장석/고용노동부)
		유동열(대장간)	- 충청북도무형문화재 전수교육조교(야장)
모 사	손광석	- 모사전문가/문화재수리기능자(모사)	
심화과정	옷 칠	이광웅	- 전통문화교육원 전임교수(나전칠기 전문가)
	소목	소병진(가구)	- 국가무형문화재 보유자(소목장)
	단 청	이수예	- 문화재수리기술자(단청)
	배 첩	정찬정	- 장황 전문가
	철 물1	양현승(장석)	- 우수숙련기술자(장석/고용노동부)
	철 물2	류상준(대장간)	- 철물 전문가(야장)
	모 사	이경아	- 중요무형문화재 전수조교(불화)/수리기능자(모사)
	보존처리	차병갑	- 보존처리 전문가(회화, 지류)
현장위탁과정	한식석공1	이재순(가공, 석조각)	- 국가무형문화재 보유자(석장)
	한식석공2	이의상(쌓기)	- 국가무형문화재 보유자(석장)
	한식미장	김진욱	- 대한민국 명장(미장)
	번와와공	이근복	- 국가무형문화재 보유자(번와장)
	제작와공	김창대	- 국가무형문화재 전수조교(제와장)
	대 목1	이광복	- 도편수(대목)
	대 목2	한진석	- 도편수(대목, 드잡이)
	드잡이	홍성표	- 드잡이 장인
	구들	유 중	- 구들·미장 전문가

II. 모집 방법

- 1차 전형 : 서류전형
- 2차 전형 : 심층 면접전형(1차 전형 합격자 대상)

III. 모집 일정 및 응시 안내

1. 모집 일정

구 분	일 시	장소 및 방법	비 고
응시원서 접수	2017.12.11(월) ~ 2018.1.17(수)	우편 및 직접접수	주말 직접 접수 시 대학교 당직실 접수
1차(서류) 전형	2018.1.22(월) ~ 1.23(화)		
1차 합격자 발표	2018.1.24(수)	전통문화교육원 홈페이지 게재 및 개별통보	www.nuch.ac.kr/ectc
2차(면접) 전형	2018.2.5(월) ~ 2.9(금)	전통문화교육원	
최종 합격자 발표	2018.2.13(화)	전통문화교육원 홈페이지 게재 및 개별통보	www.nuch.ac.kr/ectc
합격자 등록	2018.2.19(월) ~ 2.22(목)	등록방법 별도 고지	

2. 응시원서 교부 및 접수

- 교부방법 : 한국전통문화대학교 및 전통문화교육원 홈페이지 공지사항에서 다운로드
- 접수기간 : 2017. 12. 11(월) ~ 2018. 1. 17(수)
- 접수방법 : 접수기간 내 직접 방문접수 또는 등기우편으로 접수
 - ※ 우편접수는 마감일인 2018. 1. 17(수) 소인분까지 유효하며, 응시표는 서류전형 합격자에 한하여 면접시험장에서 교부 예정
- 접 수 처 : 전통문화교육원 교육기획과 (“응시원서 재중” 표기)
 - ※ 33115 충남 부여군 규암면 백제문로 367(한국전통문화대학교 전통문화교육원)
- 기타 : 응시원서의 관련항목을 충분히 숙지하신 후 원서 작성 및 접수

3. 제출서류

- 응시원서(소정 양식) 1부
 - 응시원서 사진란에 사진(최근 6개월 이내 촬영한 탈모상반신 사진) 첨부
 - 이력서(소정 양식) 1부
 - 이력서 사진란에 사진(최근 6개월 이내 촬영한 탈모상반신 사진) 첨부
 - 자기소개서(소정 양식) 1부
 - 최종학력증명서(학위증명서 또는 학위취득예정 증명서) 1부
 - 관련 증명서 각 1부(해당자에 한함)
 - 경력증명서, 입상증명서, 자격증명서 등 응시원서에 기재된 학력, 경력, 자격 등을 객관적으로 증빙할 수 있는 서류
 - 개인정보 수집 및 이용 동의서(소정양식) 1부
- ※ 제출서류가 응시원서에 기재한 내용과 다르거나 누락될 경우 불합격 처리되며, 향후 5년간 동 교육과정에 대한 지원 자격이 정지될 수 있음

4. 응시자 유의사항

- 제출된 서류는 일체 반환하지 않으며, 추후 허위사실이 발견된 때에는 합격을 취소합니다.
- 제출서류는 A4규격에 워드프로세스(훈글)로 작성하여야 합니다.
- 응시자의 기재 착오, 누락, 자격미비자의 응시, 연락불능 등으로 인한 불이익은 일체 응시자의 책임으로 합니다.
- '응시표'는 서류전형 합격자에 한하여 면접 당일 배포할 예정입니다.
- 기타 궁금한 사항은 전통문화교육원 교육기획과(041-830-7825)로 문의바랍니다.

- 붙임 1. 응시원서 및 이력서 양식 각 1부.
2. 자기소개서 양식 1부.
3. 개인정보 수집 및 이용 동의서 1부. 끝.

응시원서 작성요령

1. 응시원서 및 자기소개서는 **훈글파일**로 작성해야 합니다.
2. 응시원서 및 자기소개서 작성 시 지원자 부주의로 인한 잘못된 기재나 표기는 **지원자 본인의 불이익**이 될 수 있습니다.
3. 응시원서는 아래의 **《작성요령》**에 따라 작성해야 합니다.

《응시원서 작성요령》

- ① **현 주소** : 현재 거주하는 곳을 기재(본인이 우편물을 수령 가능한 주소)
- 전화번호(휴대폰) 반드시 기재(E-mail 포함)
- ② **학 력** : 학력 모두 기재(전공, 학위 등)
- ③ **경 력** : 증빙 가능한 관련분야의 경력을 모두 기재
- ④ **관련분야 자격증** : 지원 분야와 관련하여 소지하고 있는 자격증, 면허증
- ⑤ **지원과정** : 지원 분야 명시(예 : 기초과정, 옷칠종목/ 심화과정, 소목(창호)종목)
- ⑥ **성 명** : 반드시 정자로 기재
- ⑦ **생년월일** : 아라비아 숫자로 기재
- ⑧ **사진부착** : 지원서에 부착 (반명합판 3.5cm×4.5cm 1매)
※ **지 원 자** : 지원자 본인의 성명을 기재 후 서명(날인)

《유의사항》

응시원서 및 자기소개서의 『※』 표시란은 기재하지 마십시오.

응시원서

한국전통문화대학교 전통문화교육원장 귀하

본인은 한국전통문화대학교 전통문화교육원에서 시행하는 2018년도 「문화재 수리기능인 양성과정」에 지원하고자 응시원서를 제출하며 다음 사항을 서약합니다.

아래 기재사항은 사실과 다름없으며 만일 부당한 영향을 끼칠 목적으로 허위사실을 기재하였을 때에는 당해 응시가 정지 또는 무효가 되고 향후 5년간 지원 자격이 정지되어도 이의를 제기하지 않겠습니다.

년 월 일

('※' 는 본인이 작성하지 않음.)

지원자 : (인/서명)

①현주소	(우. -)		연락처	(전화)	
				(H·P)	
				(E-mail)	
②학 력	년 월 일	학교(학과)	학위 · 전공()		
	년 월 일	학교(학과)	학위 · 전공()		
	년 월 일	학교(학과)	학위 · 전공()		
③경 력	년 월 일~	년 월 일	일까지(년 월) :		
	년 월 일~	년 월 일	일까지(년 월) :		
	년 월 일~	년 월 일	일까지(년 월) :		
④관련분야 자격증 :					⑧ 사 진 6개월 이내에 촬영한 탈모 상반신 사진 (3.5Cm×4.5Cm)
⑤지원과정	과정	⑥성명	(한글)		
	종목		(한자)		
※ 응시 번호		⑦생년월일			

(인)

⑤지원과정	과정	응 시 표			
	종목	2018년도 문화재수리기능인 양성과정 선발전형			
※ 응시 번호		⑥성 명	(한글)	(한자)	
		⑦생년월일			

년 월 일

한국전통문화대학교 전통문화교육원장(직인생략)

이 력 서

□ 인적사항

사진 (반드시 부착) 6개월 이내에 촬영한 탈모 상반신 사진 (3.5Cm×4.5Cm)	성명	한글			생년월일	
		한자				
	현 주소					
	연락처		자택	사무실	휴대전화	E-mail

□ 학력사항

구분	내 용					
학력 및 종목	학교명	입학년도	졸업년도	전공	학위	

□ 경력사항(경력 증명서 첨부)

	기간	소속	직책	업무내용
주요경력	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
기타활동 경력	' . . . ~ ' . . . (년 월)			
	' . . . ~ ' . . . (년 월)			

※ 경력란이 부족할 경우 별지 작성 가능

□ 자격사항

구 분	내 용		
자 격 증 (문화재 관련)	자격증명	취득일	시행기관
기타 자격			

□ 기타 참고사항

- 논문, 저술 및 상훈 등

년. 월. 일.

작성자 :

(서명)

자 기 소 개 서

지원분야	과정	종목	성 명	
------	----	----	-----	--

※ 응시번호는 기재하지 마십시오.

※응시번호

1. 지원 동기

2. 지원 분야에 대한 향후 종사계획

3. 관련분야 학력, 경력 또는 활동사항 (수상내역 등을 포함)

(뒷면으로 계속)

(앞면에서 계속) 관련분야 학력, 경력 또는 활동사항 (수상내역 등을 포함하여 상세히 기술)

4. 기타 참고사항

※ 응시번호는 기재하지 마십시오.

※응시번호	
-------	--

개인정보 수집 및 이용 동의서

한국전통문화대학교 전통문화교육원에서는 2018년도 「문화재수리기능인 양성과정」 교육생 모집과 관련하여 필요한 개인정보를 아래와 같이 수집·이용하는 내용을 관련 법령에 따라 고지하오니 허락하여 주시기 바랍니다.

※ 관련법령 : 개인정보 보호법 제15조 및 제22조

1. 개인정보 수집 및 이용 목적

- 2018년도 교육생 선발 원서 접수 및 전형에 위해 개인정보가 사용됩니다.
- 수집한 개인정보는 본 수집·이용 목적 외에 다른 용도로 사용되지 않습니다.

2. 개인정보 수집 및 이용 항목

- 성명, 생년월일, 주소, 연락처, 학력·경력·자격사항
- 고유식별번호 : 주민등록번호

3. 개인정보 보유 및 보유기간

- 교육생 선발 관련 원서접수 및 전형기간에만 보유, 이용, 보관됩니다.
- 개인정보 보유기간의 경과, 처리목적 달성 등 개인정보가 불필요하게 되었을 때에는 지체 없이 해당 개인정보를 파기합니다.

4. 본인은 위의 1, 2, 3의 내용을 확인하였으며, 개인정보의 수집 및 이용 동의에 대해 거부할 수 있으나 동의 거부 시 원서 접수의 제한이 있을 수 있습니다.

개인정보수집 및 이용 동의자

동의함 동의하지 않음

성명 :

(인)